

72 HORAS NO BRASIL

Em passagem relâmpago pelo País, übermodel lança livro, fala da saudade da mãe e mostra disposição para viver novos aprendizados

O RECOMEÇO DE GISELE BÜNDCHEN



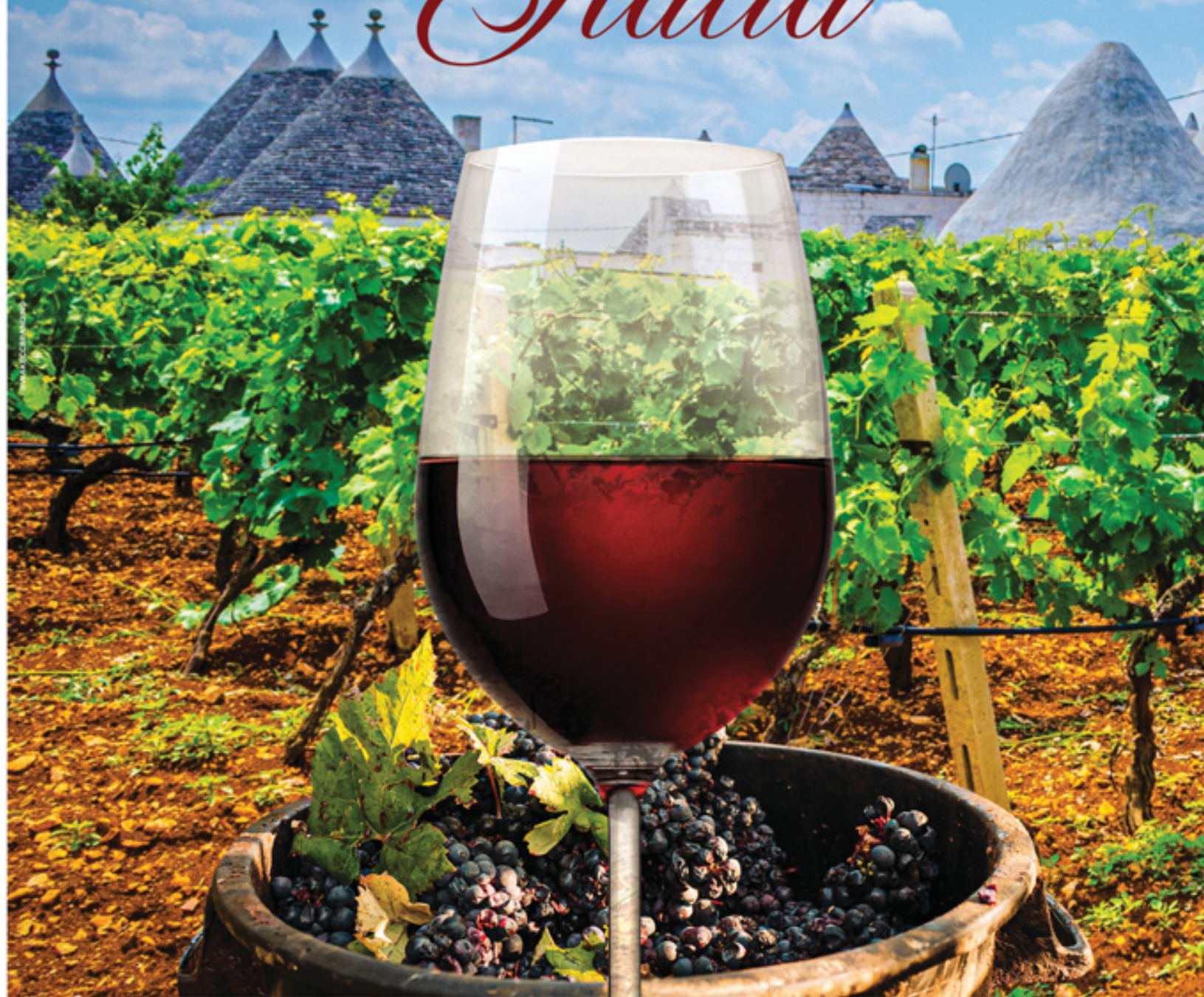
ANDREA BOCELLI: "NÃO ME ATREVO A CULTIVAR SONHOS PARA MIM"

MARINA LIMA SEM PREOCUPAÇÃO COM JULGAMENTOS
VICTORIA BECKHAM SE FIRMA COMO ÍCONE DE ESTILO

A MEDALHISTA OLÍMPICA MARCIA FU REFORÇA VALORES DO ESPORTE



Brinde com três grandes uvas da Itália



IMPORTAÇÃO EXCLUSIVA:

www.laretuseo.com.br

☎ 19 99984 5939

☎ 17 99731 5419

@ laretuseo

✉ atendimento@laretuseo.com.br

BEBA COM MODERAÇÃO - VENDA PROIBIDA PARA MENORES DE IDADE.



PRIMITIVO SALENTO
I.G.T. - MANIERI

NERO DI TROIA PUGLIA
I.G.T. - MANIERI

MONTEPULCIANO D'ABRUZZO
D.O.C. - MANIERI



L'aretuseo®
100% prodotto italiano

Somos Dreamliners. Optamos pelo bem-estar.

Temos a frota de longa distância mais moderna, composta integralmente pelo Boeing 787 Dreamliner, um dos aviões mais avançados e sustentáveis do mundo.

Janelas maiores,
que permitem a entrada de até
60% mais de luz natural

20% menos
consumo de combustível e
emissões

Até
40 minutos menos
na duração do voo

Mais silencioso,
com menos 60%
de impacto acústico

Melhor pressurização da cabine:
Maior sensação de descanso e
menos jetlag



aireuropa.com

æ AirEuropa SKYTEAM
You decide



*Outono. Em frente ao mar. Escancaro as janelas
Sobre o jardim calado, e as águas miro, absorto.
Outono... Rodopiando, as folhas amarelas
Rolam, caem. Viuvez, velhice, desconforto...*

* **Olavo Bilac** (1865-1918) foi um jornalista, contista e escritor, considerado um dos principais nomes do movimento parnasiano



ANDREA BOCELLI REFLETE SOBRE ARTE, FÉ PRESTES A VOLTAR AO BRASIL, TENOR ABRE O CORAÇÃO E DIZ: “MÚSICA



Com a caçula, Virginia, a amada, Verônica Berti, e o pet da família, Bocelli exalta a relação com o Brasil e seus 30 anos de carreira. Tenor e Matteo.

E SOLIDARIEDADE É UM INSTRUMENTO DE PAZ”



por Tamara Gaspar

Dono de uma das vozes mais potentes do mundo, **Andrea Bocelli** (65) está em festa! Celebrando 30 anos de carreira, o tenor tem escrito uma trajetória singular nos palcos e democratizou a música clássica ao aproximá-la do universo pop. “Espero ter dado minha modesta contribuição para a causa. Como digo, a ópera não é, por si só, um espetáculo elitista; pelo contrário, é feita de histórias apaixonantes, sentimentos universais, temas sociais urgentes e música maravilhosa”, diz ele, em contagem regressiva para aterrissar no Brasil com a

“A ópera não é um espetáculo elitista; pelo contrário, é feita de sentimentos universais.”

turnê comemorativa pelas suas três décadas de jornada musical, com shows em Belo Horizonte, Brasília e SP. “O Brasil é um dos poucos países onde realmente não sinto a distância de casa”, afirma ele, durante entrevista exclusiva para CARAS.

Casado com **Verônica Berti** (40), com quem tem **Virginia** (12), e ainda pai de **Amos** (29) e **Matteo** (26), de relação anterior, o artista não esconde a gratidão diante das conquistas: são três Grammys, cinco BRIT Awards e mais de 70 milhões de cópias vendidas de seus álbuns “Estou em dívida com a vida. Recebi muito, tanto profissionalmente, quanto afetivamente, mais do que fui capaz, até hoje, de retribuir”, fala ele, cuja voz também ecoa solidariedade. Em 2011, o tenor criou a



Virginia e Matteo herdam o DNA artístico do pai e se apresentam com ele no *The Tonight Show*. O tenor e Verônica estão juntos há mais de 10 anos. O mundo equestre é uma paixão.

“Tenho orgulho que a ópera tenha origem em meu país, a Itália.”



Andrea Bocelli Foundation, entidade que capacita pessoas em situações de vulnerabilidade.

– Como você descreveria o público e os fãs brasileiros?

– É uma relação sólida. E não é apenas devido à presença de uma comunidade italiana numerosa e acolhedora... É uma empatia que percebi desde jovem, primeiro na produção artística desse grande país e, depois, quando tive a oportunidade e a honra de verificar

“A música é uma linguagem universal. Ela pode arar almas e torná-las fecundas.”

pessoalmente. Com os fãs brasileiros, tenho um canal privilegiado, em nível emocional. Sinto a força da amizade e benevolência. Logo, estou entusiasmado por poder voltar e cumprimentar um público que tem sido sempre muito generoso comigo. Além disso, a turnê coincide com meus trinta anos de carreira: mais um motivo para dar o meu melhor no palco. Será um momento inesquecível para mim. E eu espero, sinceramente, que



O músico é ovacionado pelo público em mais uma performance. No Brasil, ele fará shows em Brasília, SP e Belo Horizonte, em maio. Com Virginia e Matteo, ele

visita o Empire States, NY. Matteo, aliás, dividirá palco com o pai na passagem pelo País. Sandy, com quem ele já gravou o hit *Vivo Per Lei*, será convidada especial.

“Aprendi a amar o melodrama na infância, na zona rural da Toscana.”

também seja para aqueles que quiserem compartilhar essa experiência, sempre em busca do belo e da luz de um sorriso.

– Qual é a maior lição que você aprendeu com a música?

– A música é uma linguagem universal e, de certa forma, misteriosa, à qual dediquei toda minha existência. É um dom divino, a serviço de promover o espírito. A música sempre foi minha terapia. A música nos ajuda a ouvir a voz

“Com os fãs brasileiros tenho um canal privilegiado, em nível emocional.”

da consciência, tornando-nos melhores, educando-nos para o bem. Ela pode arar nossas almas e torná-las fecundas, pode abrir nossos corações e mentes, acendendo em nós um desejo sensual ou contemplativo. Além disso, a boa música é um poderoso instrumento de paz. E, nesse sentido, espero que minha voz seja compreendida.

– Muitas pessoas entraram em contato com a música clássica através da sua voz. Ao longo





“O meu maior desejo é viver em um mundo sem guerras.”

Em sua trajetória, Bocelli sempre democratizou a música clássica. Verônica atua como vice-presidente da fundação e é parceira de todas as horas do tenor.

Dono de fé inabalável, ele já cantou para três papas: João Paulo II, Bento XVI e Francisco. Bocelli nasceu com glaucoma congênito e perdeu a visão aos 12 anos.

destes anos, acha que aproximou o grande público deste gênero?

– Espero ter dado minha modesta contribuição para a causa. Como sempre digo, a ópera não é, por si só, um espetáculo elitista; pelo contrário, é feita de histórias apaixonantes, sentimentos universais, temas sociais urgentes e música maravilhosa. Não é por acaso que eu aprendi a amar o melodrama quando criança, na zona rural da Toscana, onde eu nasci e cresci, sem a necessidade de grandes recursos culturais. E, desde então, isso permaneceu no meu coração por toda a vida. Como italiano, tenho orgulho de que a ópera seja um gênero que teve origem em meu país, há mais de quatro séculos, e considero uma delicada responsabilidade – além de um privilégio – divulgar no mundo as obras-primas criadas por gênios compatriotas como Verdi, Puccini, Mascagni, Donizetti e tantos outros.

– Sempre foi um homem de fé. Qual a importância dela em sua jornada profissional e pessoal?

“Estou em dívida com a vida e não me atrevo a cultivar sonhos para mim.”

– Sem ela, a existência seria uma tragédia anunciada: a fé é minha maior aposta, é um presente valioso que cultivo diariamente. Aqueles que a possuem, melhoram suas vidas e o mundo. Porque a fé é humildade, é disposição para o milagre, é o impulso em direção ao céu que está acima de nós e ao que está dentro de nós, o que eu poderia resumir como “alma”. Na minha experiência como artista, a fé desempenha um papel fundamental: como crente, com fé, coloco meu talento – do qual não tenho mérito algum – à disposição, para que Deus faça de mim o que Ele considerar mais adequado. A voz é um presente que recebi e é meu dever compartilhar com aqueles que desejam ouvi-la. É por isso que, após trinta anos, ainda tenho alegria e força interior para percorrer o mundo cantando.

– A Andrea Bocelli Foundation ajuda milhares de pessoas ao redor do mundo. É uma forma de agradecimento por todo carinho que recebeu ao longo dos anos?

– É, antes de tudo, a alegria em



FOTOS: LUCA ROSSETTI, MASSIMO SESTINI, STEFANO MARINARI E GETTY IMAGES

partilhar. Não se trata de bondade ou generosidade, mas simplesmente de um gesto que, em minha opinião, todos deveríamos considerar necessário: um ato de inteligência, porque a vida é como um banquete em que todos podem se sentir bem, se houver comida para todos... Caso contrário, a festa fracassa. Estou em dívida com a vida, recebi muito, tanto profissionalmente quanto afetivamente, mais do que fui capaz, até hoje, de retribuir. O que posso fazer diariamente é levantar as mãos para o céu e agradecer; e pedir ajuda; e sussurrar: “Seja feita a tua vontade”. A Fundação Andrea Bocelli é um sonho que se tornou realidade, graças à ajuda e à generosidade de muitas pessoas. Procuramos dar nossa contribuição para deixar um mundo melhor para as próximas gerações que virão depois de nós: é uma grande família estendida que avança no mundo, com projetos voltados às pessoas e às comunidades – especialmente aos jovens –, oportunidades para expressar ao máximo seus talentos.

“A fé é a minha maior aposta, é um presente valioso que cultivo diariamente.”

– Após tantas conquistas, qual é o seu grande sonho?

– Repito, estou em dívida com a vida e não me atrevo a cultivar sonhos para mim. Para nossos filhos, para as gerações futuras, no entanto, sonho com um mundo no qual o bem vença o mal, no qual o homem seja capaz – através dos avanços da medicina – de vencer a dor, onde possamos acolher e celebrar em serenidade esse extraordinário presente que é “viver”. Claro, como artista, aspiro a continuar cantando, enquanto Deus permitir, e, como pai, gostaria de poder segurar os filhos dos meus filhos um dia. Mas o meu maior desejo é viver em um mundo finalmente sem guerras, porque – seja entre duas pessoas, dois estados, dois blocos de estados ou duas culturas – estão sempre e de qualquer maneira erradas: todo conflito é fruto de vaidade e orgulho, um acidente intelectual. Todos devemos nos esforçar para acolher e celebrar em tranquilidade essa dádiva, essa experiência privilegiada, esse “teste” que é a vida. ●

Com a amada, tenor vai à after party do Oscar. O contato com a música começou na infância e, apesar de se formar em Direito, seguiu nas artes.



CARAS



FOTOS: CARLOS ALVAREZ/BORJA B. HOJAS/GETTY IMAGES



FELIPE E LETIZIA EM CERIMÔNIA DE MÉRITO EM BELAS ARTES COM AGENDA INTENSA, REI DA ESPANHA SE ENCONTRA COM TIME DE BASQUETE

A agenda de compromissos dos reis da Espanha é movimentada, mas **Felipe VI** (56) e **Letizia** (51) tiram de letra todas as atividades. Para começar o dia, o soberano recebeu o time de basquete do Real Madrid no Palácio da Zarzuela, em Madri. Campeões da Copa do Rei, os atletas o presentearam com uma camisa do clube. Após o encontro, Felipe foi com sua eleita para o Palácio de Congressos prestigiar a cerimônia das

medalhas de ouro de mérito em belas artes. *“É a mais alta distinção com que o nosso país reconhece os seus artistas e criadores nas diferentes disciplinas; aqueles que, como uma vez disse, ‘dedicaram as suas vidas à Cultura’, contribuindo assim para enriquecer a nossa e ser, ao mesmo tempo, uma grande inspiração para as gerações futuras. Todos vocês são motivo de orgulho para a nação”,* discursou o monarca, na cerimônia.

ETERNA MUSA MALU MADER A VIAGEM PARA APOIAR SEU TONY

Longe da telinha, **Malu Mader** (57) raramente aparece em público. Desta vez, a artista foi para São Paulo conferir de perto o show da banda Titãs, da qual seu marido, **Tony Bellotto** (63), faz parte. Depois do término da turnê em comemoração aos 40 anos do icônico grupo, o guitarrista, **Branco Mello** (62) e **Sérgio Britto** (64) lançaram o projeto Microfonando e Malu foi apoiar o amado. *“É gostoso estar com alguém que torce por você, vibra com seu sucesso. Ele foi essencial na minha vida como mulher, atriz, mãe”,* falou ela, ao deixar um aeroporto em SP.



ORLANDO OLIVEIRA/AGNEWS



WESLEY E CONRADO GRAVAM PROJETO NAIARA AZEVEDO SOLTA A VOZ AO LADO DA DUPLA

Em clima de expectativa, Goiânia foi palco para a gravação do novo projeto audiovisual de **Wesley** (41) e **Conrado** (31). A produção da dupla, intitulada *Marco Zero*, contou com participações especiais, como a da cantora **Naiara Azevedo**

(34). *“Acredito que Deus tem um propósito em nossas vidas. Me sinto pronto e realizado com esse novo passo na minha trajetória”,* disse Conrado. *“Hoje é um dos dias mais felizes de toda minha vida”,* exaltou Wesley, com a sensação de dever cumprido!

DAIANE DOS SANTOS SE PREPARA PARA OLIMPIADAS EX-ATLETA SERÁ COMENTARISTA DOS JOGOS PELA TV GLOBO

Um dos maiores nomes da ginástica brasileira, **Daiane dos Santos** (41) agora exerce a nova função de comentarista e palestrante. Afastada do esporte desde 2012, a atleta segue com uma agenda agitada! Segurando uma tocha olímpica, a gaúcha embarcou no aeroporto Santos Dumont, no Rio de Janeiro, e

precisou mostrar o objeto para passar pela esteira de raio-x. Em breve, ela estará trabalhando na cobertura dos jogos olímpicos de Paris, pela Globo. *"Fico feliz de ser uma porta-voz dessa nova geração que está brilhando. Tento explicar a emoção do que estamos vendo naquele momento, mas ainda estou aprendendo"*, atestou ela.



FOTOS: RODRIGO ADAO/AGNEWS



DILSON SILVA/AGNEWS

MEL MAIA EM DIA DE PRAIA ATRIZ RENOVA O SEU BRONZEADO

Como toda boa carioca, **Mel Maia** (19) não desperdiça uma manhã de sol e foi se refrescar no mar da praia da Barra da Tijuca, no Rio de Janeiro. Ao lado do namorado, o surfista português **João Maria Pereira** (18), a atriz protagonizou momentos para lá de românticos na areia. A artista não esconde que está feliz e apaixonada. *"Você aqueceu o inverno no meu coração e me fez sentir o calor do seu amor. Você é a razão da minha felicidade, eu só quero agradecer por você existir na minha vida"*, se declarou ela.



RAYMOND HALL/GC IMAGES

CYNDI LAUPER NOS ESTÚDIOS A CANTORA VIRÁ PARA O BRASIL

Intérprete dos hits *Girls Just Want to Have Fun* e *True Colors*, **Cyndi Lauper** (70) deixou estúdio de gravação em Nova York, nos Estados Unidos, em clima misterioso. Treze anos depois de sua última vinda ao Brasil, a cantora retornará ao País! A lenda feminina do rock'n'roll é um dos nomes confirmados da próxima edição do festival Rock In Rio. *"Uma das coisas que mais aprecio na minha carreira é o fato dela me permitir viajar para lugares nos quais eu nunca estive. Eu amo a América do Sul e o Brasil"*, disse ela, ansiosa para o show em solo carioca.

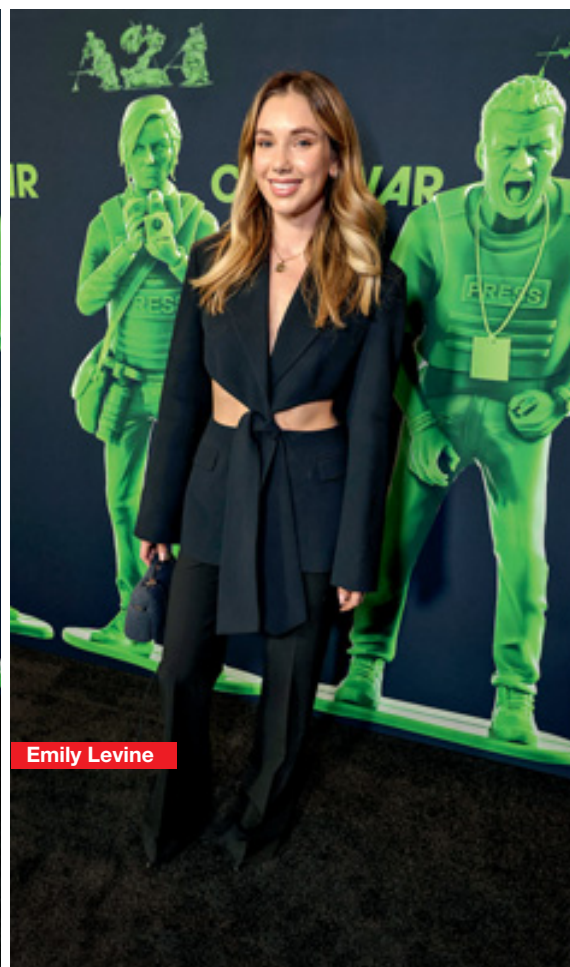
HOLLYWOOD FAZ ELOGIO AO EM PREMIÈRE, ATOR BAIANO NARRA DESAFIO DE



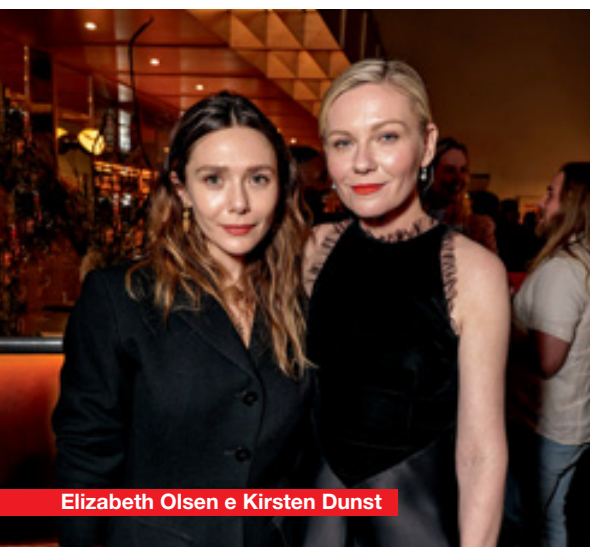
Zoe Colletti



Alice Braga



Emily Levine



Elizabeth Olsen e Kirsten Dunst

Indicada ao Oscar de Melhor Atriz Coadjuvante em 2021, Kirsten Dunst retorna às telonas no papel de uma fotojornalista em meio à guerra.

“Não é difícil conseguir papéis. Mas a maioria não é bom.” (Kirsten)



Fernando Grostein Andrade

Hollywood ganhou contorno verde e amarelo durante a premiação de *Guerra Civil*, nova produção norte-americana estrelada pelo baiano **Wagner Moura** (47), no Museu da Academia do Oscar, em Los Angeles. Com a carreira cada vez mais consolidada na sétima arte internacional, o ator foi aplaudido por compatriotas como a atriz **Alice Braga** (40) e o cineasta **Fernando Grostein Andrade** (43). “Filme forte, divertido, bom de ver no cinema. E

“Jornalistas de guerra são semelhantes aos soldados. Tudo para de fazer sentido” (Wagner)

com ele, Wagner Moura, um dos maiores atores brasileiros de todos os tempos”, elogiou Fernando.

Em um futuro distópico, 19 dos 50 estados americanos se separaram da União e, agora, vivem um conflito entre suas forças armadas. No filme, Wagner dá vida a um jornalista em meio ao caos: um cenário tão real quanto ao das guerras atualmente em curso no mundo. “A maioria dos meus melhores amigos são jornalistas, então busquei as pessoas enquanto me preparava para o papel. Mas o jornalismo de guerra é outra coisa. As experiências que eles passam nas zonas

TALENTO DE WAGNER MOURA INTERPRETAR UM JORNALISTA EM MEIO À GUERRA



Alex Garland, Nick Offerman, Cailee Spaeny,
Wagner Moura, Kirsten Dunst, Jesse Plemons e JoJo T. Gibbs

de guerra são semelhantes ao que acontece com os soldados: voltam para casa e tudo para de fazer sentido”, destacou o brasileiro, que divide cena com estrelas como **Kirsten Dunst** (41), **Jesse Plemons** (36) e **Cailee Spaeny** (25). “Para me preparar para este filme, li muitos livros sobre jornalismo de combate e meus amigos me colocaram em contato com algumas pessoas para conversar. Eu não estava procurando tanto uma compreensão intelectual do personagem, mas sim a sensação que

“Aprendi que o tempo na guerra passa de uma maneira diferente.” (Wagner)

ele teria em seu corpo. O que você sente como civil em uma zona de guerra? Aprendi que o tempo passa de uma maneira diferente”, disse Wagner.

Com estreia brasileira marcada para esse mês, o filme pode ser uma reflexão dos tempos complicados e tensos enfrentados ao redor do mundo. “O pós-guerra pode ser horrível em uma situação polarizada. Eu não acredito que um filme tem uma certa mensagem, porque cada um tem sua própria interpretação, mas para mim é sobre o horror da guerra”, ponderou Wagner, sobre o novo trabalho nas telonas. ●



Arturo Castro e Lauren Hoover



Stephen McKinley Henderson
e Kemp Powers

Com orçamento generoso e efeitos grandiosos, o filme é uma produção da A24, responsável por alguns dos maiores longas dos últimos anos.

“O pós-guerra pode ser horrível. O filme é sobre esse horror.” (Wagner)

Momento para festejar as conquistas dos brasileiros! Disponível no Globoplay, a série *Betinho: No Fio da Navalha* é a única obra do nosso País selecionada para concorrer entre as melhores séries do mundo no Festival Internacional de Séries de Cannes, o Canneseries, no sul da França.

Para brindar uma conquista tão especial, o elenco e produção do seriado viajaram até o litoral francês para participar da badalada festa da televisão mundial. Entre os nomes que marcaram presença no evento, destaque para **Daniela Busoli**, diretora-geral da Formata e produtora da série, e **Júlio Andrade** (47), o grande protagonista da produção. “A gente foi muito aplaudido, foi muito lindo! Eu acho que nunca tinha vivido uma experiência tão linda, tão emocionante, de trazer uma história tão importante

“Sem palavras por essa incrível oportunidade.”
(*Daniela Busoli*)

e tão brasileira”, vibrou ele, direto da França, ao acompanhar a repercussão da série por lá.

Betinho remonta, em oito episódios, a história do sociólogo **Herbert de Souza** (1935-1977), que lutava por causas sociais de grande importância, como o combate à fome. Durante sua trajetória, *Betinho* ainda precisou encarar outros delicados desafios, como a batalha contra a AIDS e a perseguição da ditadura no Brasil. “Tenho tanto orgulho deste projeto. Julinho é um titã. Que presente essa série! Sem palavras por essa incrível oportunidade. Experiência única estar no Canneseries com *Betinho*. Momento mágico para a Formata”, festejou Daniela, que ainda esteve recentemente no festival Berlinale Series Market, em Berlim, a capital da Alemanha, onde *Betinho* também foi uma das produções exibidas em destaque na programação. ●



FOTOS: GETTY IMAGES



BRILHO NACIONAL
PRODUTORA DANIELA BUSOLI

Elenco e equipe por trás de *Betinho: No Fio da Navalha* se reúnem para promover série no Canneseries. Daniela celebra o sucesso.



EM MOSTRA NO SUL DA FRANÇA
E O ATOR JÚLIO ANDRADE LEVAM *BETINHO* À CANNES

CARAS



FOTOS: LEO FRANCO/AGNEWS



NOITE FASHIONISTA MUSAS DESFILAM PODER

Beleza, estilo e conversas! Esses foram os principais ingredientes do badalado evento armado por uma grife, na capital paulista. Na lista das convidadas, destaque para as amigas **Bruna Marquezine** (28) e **Sasha Meneghel** (25). A atriz apareceu com vestido longo e decote profundo, enquanto a filha de **Xuxa Meneghel** (61) apostou em visual mais sóbrio e minimalista. “Detestava moda. Quando virou a chave de que aquela era uma boa ferramenta de autoconhecimento e era arte, aí pronto, aí eu comecei a gostar”, já disse Bruna. Além da dupla, nomes como **Camila Queiroz** (30) e **Pathy Dejesus** (46) marcaram presença na noite. “A moda é uma forma de expressão. Com ela mostramos nossa individualidade. Moda e arte são simbióticas”, declarou Camila. “Hoje, me sinto mais livre para usar roupas que não usava antes. Estou feliz de não me sentir tão presa em relação a que roupas usar e como as pessoas vão me olhar. É muito libertador”, comentou Pahty.

LEA MICHELE ESTÁ GRÁVIDA O CARINHO DE ANNA WINTOUR

Grávida pela segunda vez, **Lea Michele** (37) fez sua primeira aparição pública após anunciar a gestação durante um evento solidário, em NY. “A mamãe, o papai e o irmão estão muito felizes”, comemorou a atriz, que é casada com o empresário **Zandy Reich** desde 2019, com quem tem **Ever** (4). A bordo de longo vermelho, ela ganhou elogios da editora de moda **Anna Wintour** (74). “Me sinto radiante”, ressaltou Lea, que ficou mundialmente famosa após dar vida à estudante Rachel Berry, na série de TV *Glee*, exibida pela Fox de 2009 a 2015.



CINDY ORD/GETTY IMAGES



EDUARDO MARTINS/AGNEWS

SABRINA SATO DESFILA LOOK INUSITADO EM SP, A APRESENTADORA INOVA NA BRINCADEIRA

Com muito bom humor e a bordo de um visual inspirado na região íntima feminina, **Sabrina Sato** (43) atraiu olhares ao circular pela movimentada avenida Faria Lima, em SP. “O que é isso? É uma o quê?”, perguntou ela sobre o look às mulheres que estavam na

região. “Xaninha”, respondeu a apresentadora, aos risos. A brincadeira fez parte de uma ação para falar sobre saúde íntima. No ar na Globo e no GNT, recentemente, ela assumiu o relacionamento com o ator **Nicolas Prattes** (26). Eles acabam de voltar de Miami, nos EUA.



JC PEREIRA / AGNEWS

GUILHERMINA GUINLE: RIO EXERCÍCIOS EM PLENA IPANEMA

Longe da telinha, **Guilhermina Guinle** (49) tem uma rotina regrada de cuidados com a saúde. Na praia de Ipanema, a artista mostrou disposição ao fazer treinamento funcional na areia. “Eu acho muito legal envelhecer de uma maneira bonita. É bom transparecer a sua idade de forma saudável”, declarou ela, que é mãe de **Minna** (10). Hoje, a atriz pode ser vista na reprise de *Paríso Tropical*, mas não faz nenhum trabalho inédito desde 2021, quando atuou em *Salve-se Quem Puder*, trama global na qual deu vida à vilã Dominique, uma mulher sem limites.



DOMINIK BINDL / GETTY IMAGES

ATRIZ NICOLA COUGHLAN RITMO INTENSO ENTRE SÉRIES

Enquanto aguarda a estreia da já aclamada 3ª temporada da série *Bridgerton*, a atriz **Nicola Coughlan** (37) vem celebrando outras conquistas na carreira, como o lançamento da série *Big Mood*, em Nova York. “Estou feliz, pois tenho trabalhado com muito mais mulheres. E é uma experiência diferente e adorável, afinal, eu também sou uma garota”, destacou a estrela. Nicola ainda falou sobre a pressão de se dividir entre as produções. “Era intenso! Eu gravava uma série durante a semana e a outra gravava aos finais de semana. Foi bem desafiador”, contou.



FOTOS: ROGERIO FIDALGO / AGNEWS



O CARINHO ENTRE MARCO NANINI E MARIETA SEVERO NO RIO, ESTREIA DE PEÇA REÚNE OS VETERANOS DA DRAMATURGIA

Depois de anos interpretando o casal Nenê e Lineu, no seriado humorístico *A Grande Família*, exibido pela Rede Globo entre 2001 e 2014, **Marieta Severo** (77) e **Marco Nanini** (75) se reencontraram! O ator recebeu o carinho da atriz depois de estrear sua peça, *O Traidor*, em um teatro do Rio de Janeiro. “Marieta, minha amiga, muito bom ter vivido

vários personagens ao seu lado. Obrigado pelo prestígio e por tanto talento, generosidade e amizade durante esses anos todos”, declarou Nanini. Outros famosos como as atrizes **Renata Sorrah** (77) e **Malu Valle** (66), além do ator **Marcos Caruso** (72) prestigiaram o espetáculo e não pouparam aplausos ao talentoso artista ao final da sessão.

O ROMÂNTICO ENLACE DE LUMA

CERIMÔNIA DE CONTO DE FADAS SELA UNIÃO ENTRE



FOTOS: GABRIEL QUEIROZ

Romance, natureza e o encontro entre diferentes culturas pontuou o enlace entre a top brasileira **Luma Grothe** (30) e o escritor norte-americano **Daniel Turtel** (33). Juntos há quase três anos e noivos há um, eles vivem em NY, mas escolheram a paradisíaca Búzios, no litoral fluminense, para trocar alianças e iniciar um novo capítulo na vida afetiva.

Dividida em dois momentos, a cerimônia judaica reuniu cerca de 160 convidados. Para começar, um jantar de 'ensaio' dos noivos, na praia da Tartaruga, com comida típica brasileira e embalado por uma banda de forró. No dia seguinte, pela manhã, os noivos assinaram a Ketubah, certidão judaica legal de casamento que vem de Jerusalém, com a presença da família, madrinhas e padrinhos. Depois, aconteceu a cerimônia ao ar livre, embaixo do chuppah, espécie de tenda que representa o novo lar que os noivos vão construir juntos. "Nos preparamos para

esse momento, pensando e organizando tudo com muito carinho para proporcionar aos nossos familiares e amigos uma celebração com muito amor, muita cultura e diversão. Foi realmente um grande sonho", celebra Luma. Para animar os convidados, a festa ficou sob comando da banda brasileira Jukebox, que já se apresentou no Rock in Rio.

"Temos orgulho da nossa relação. Nós dois somos algo certo." (Luma)

O grupo Violive também embalou convidados com o projeto *LiveOn* e, para encerrar a noite com chave de ouro, a escola de samba carioca Unidos de Vila Isabel agitou a pista. "Vale dizer que já estou com saudades?", entrega ela, apaixonada.

Para o vestido de noiva, Luma se inspirou em uma peça branca

GROTHER E SEU DANIEL TURTEL

TOP BRASILEIRA E ESCRITOR AMERICANO, EM BÚZIOS

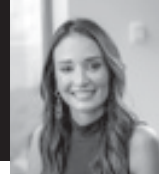


usada por **Audrey Hepburn** (1929–1993) no filme *Guerra e Paz*, de 1956. A peça foi produzida com exclusividade na Itália, pelo Atelier Emé, assim como os vestidos usados pelas madrinhas. “Eu sempre tive uma grande obsessão com a Audrey, ela me inspirou em vários momentos da minha vida. Quando assisti ao filme, sabia que aquele vestido seria o desenho exato do meu quando eu fosse me casar”, revela ela. “Tenho as memórias mais bonitas de me ver como uma noiva pela primeira vez”, garante ela.

A lua de mel do casal foi dividida em duas etapas. A primeira delas na Amazônia. Já no meio do ano, o casal planeja embarcar para Tanzânia e Rowanda, na África. “Eu e o Daniel temos muito orgulho da nossa relação, de como tratamos um ao outro. Temos muita admiração um pelo outro. Sabemos que tudo nessa vida é incerto, menos nós dois. Nós dois somos algo certo”, declara a modelo, que já desfilou pelas principais passarelas do mundo. ●



Em cerimônia judaica, Luma e Daniel dizem ‘sim’, em Búzios, no Rio. Entre padrinhos, o casal celebra a união. O amor, agora, inicia nova fase!



Blefaroplastia: cirurgia na área dos olhos que vão muito além da estética

O Brasil é o país do mundo que mais realiza o procedimento nas pálpebras. É indicado tanto para quem apresenta acúmulo de gordura na região, ponto ligado a fatores genéticos, quanto para as pessoas que notam 'sobras' no local por conta do envelhecimento da pele. Além da estética, a cirurgia traz benefícios para a saúde física e mental, como a melhora da autoestima.

Cirurgia que tem como objetivo a retirada do excesso de pele e das bolsas palpebrais nas áreas dos olhos, principalmente das pálpebras. Assim é a chamada blefaroplastia, procedimento que favorece o rejuvenescimento facial, assim como melhora o campo da visão.

No Brasil, já foram realizadas cerca de 180.000 cirurgias de pálpebras – o equivalente a 12,2% de procedimentos do tipo feitos no mundo. O boom desse cirurgia em nosso País, segundo dados do ano de 2022 divulgados pela Soc. Internacional de Cirurgia Plástica Estética (ISAPS, na sigla em inglês), nos colocou bem à frente do Japão, segundo colocado na lista, com 152.000 procedimentos.

Como médica oftalmologista especialista em blefaroplastia, plástica ocular e estética facial, busco sempre reforçar aos meus pacientes que essa intervenção é indicada tanto para quem apresenta acúmulo de gordura nas pálpebras relacionado a fatores genéticos, quanto por aqueles que notaram essas “sobras” de pele como um dos efeitos do envelhecimento. E, por isso, a gente não tem uma idade mínima para operar. Eu atendo pacientes de vão dos 25 até os 90 anos de idade, que estão incomodados diante do excesso de pele.

Muito além da estética, a blefaroplastia apresenta benefícios que englobam a saúde física e mental dos pacientes. A cirurgia, além de tirar aquele aspecto de olhar cansado, tem efeitos positivos na autoestima de quem a

OTALAB

A temporada 2024 de OtaLab está no ar!

Só mesmo um cientista maluco para provocar as reações mais explosivas nos convidados desta nova temporada do OtaLab! Com ares de laboratório, novos quadros e figurinos, o videocast de Otaviano Costa promete entregar papos descontraídos, descobertas reveladoras e muita diversão.

Toda terça-feira, às 11h

No YouTube e no X de Splash, e também na home do UOL e em áudio em todas as plataformas de podcast.

uol

É válido ressaltar que a tecnologia do laser favorece o pós-operatório. O motivo? O laser ao mesmo tempo que faz o corte, realiza a cauterização dos vasos. Isso diminui o sangramento local e ainda minimiza os hematomas e edemas pós-cirurgia, além de otimizar o tempo de duração do procedimento e da recuperação.

Independente do método escolhido, após a cirurgia, o paciente, além de seguir as minhas recomendações médicas e realizar todo o consumo das medicações indicadas, deve-se atentar para alguns cuidados como, por exemplo, realizar as compressas frias na região, manter uma alimentação e hidratação equilibradas e suspender a prática de atividades físicas.

Em relação aos resultados, gosto de ressaltar que eles são duradouros. Mas para que isso ocorra, o paciente deve seguir alguns valiosos cuidados. É preciso entender

que a pele retirada não volta, já a que fica pode sofrer degradação ao longo dos anos. E, para evitar que isso ocorra, recomendo a associação do tratamento com tecnologias como o Ultraformer (ultrassom micro e macrofocado), radiofrequência e até a aplicação de toxina botulínica. Quanto mais o paciente continuar o tratamento e utilizar protetor solar todos os dias, melhor será a aparência da região.

Após o planejamento cirúrgico – que inclui a realização de exames de hemograma completo, coagulação, eletrocardiograma e a avaliação e marcação da área a ser tratada – o procedimento de pequeno porte pode ser realizado através do método convencional, com incisão por meio do bisturi, ou através da utilização do laser de CO₂, tratamento estético ablativo, que é seguro e rápido.

que a pele retirada não volta, já a que fica pode sofrer degradação ao longo dos anos. E, para evitar que isso ocorra, recomendo a associação do tratamento com tecnologias como o Ultraformer (ultrassom micro e macrofocado), radiofrequência e até a aplicação de toxina botulínica. Quanto mais o paciente continuar o tratamento e utilizar protetor solar todos os dias, melhor será a aparência da região.

* Taís Venâncio (CRM: 183.388) é médica oftalmologista formada pela Universidade de Taubaté e com especialização em Oftalmologia e Oculoplástica pela Santa Casa de Misericórdia, na cidade de São Paulo.



INSTAGRAM

Quer saber mais sobre o dia a dia dos famosos? Veja em nosso instagram!



Você já viu se o seu carro tem a frequência **76.7**?

Você não sabe o que está perdendo!

É a melhor rádio da sua vida

classic

pan 76.7fm

Se você não tem, acesse através da PANFLIX no seu celular.



Embora o agro nunca tenha permeado a história de **Dinair Gomes** (51) e **Anderson Nunes** (39), o desejo pela prosperidade e a busca pela liberdade financeira levaram o casal a investir no setor. *“Quando estamos trabalhando para construir o sonho de outras pessoas, os nossos são construídos à prestação. Na nossa região, o agro sempre foi bem forte e a atividade pecuária despertou atenção”,* relembra Dinair, que vive em Alcínópolis, no Mato Grosso do Sul. Juntos há 11 anos, eles reuniram todas as economias e decidiram investir na compra de algumas cabeças de gado, que viriam a se tornar a nova fonte

“Nós fazemos o que amamos e somos muito abençoados por isso.” (Dinair Gomes)

de renda da família: a recria e engorda de fêmeas. *“No início, nós não tínhamos ninguém para nos ensinar, fomos aprendendo tudo na raça”,* relembra Anderson, orgulhoso das conquistas.

Diante do novo papel – de pecuaristas –, eles contam suas experiências nas redes sociais, onde são conhecidos como o Casal da Pecuária e somam quase 100 000 seguidores. *“A principal transformação foi na qualidade de vida. Fazemos o que amamos e somos muito abençoados. Temos paz e leveza”,* comemora Dinair, que também destaca a força do relacionamento a dois. *“A nossa união se solidifica e fortalece diariamente”,* afirma ela, com olhar apaixonado. ●



FOTOS: GABY GUIMARÃES E AGRADECIMENTOS: LC MODA COUNTRY

**ANDERSON NUNES E
CASAL INVESTE NA PECUÁRIA E VÊ**

No Mato Grosso do Sul, eles atuam com recria e engorda de fêmeas. A busca pela qualidade de vida encorajou o casal a abraçar as mudanças.



DINAIR GOMES SE REINVENTAM NO AGRO

TRANSFORMAÇÃO DE VIDA DIANTE DA FORÇA E DO VALOR DO CAMPO

por **Fernanda Chaves**
fotos **Candé Salles**

Radicada em São Paulo há quase 14 anos, **Marina Lima** (68) volta ao Rio de Janeiro para se apresentar no Tim Music Noites Cariocas. “Adoro cantar no Rio, parece que nunca fui embora”, avalia a cantora, em entrevista exclusiva à CARAS. Prestes a encerrar a turnê *Nas Ondas de Marina*, a artista fala dos próximos passos na

“Só comecei a dominar mesmo a minha vida depois dos 60 anos.”

música, da série sobre sua carreira na Netflix e ainda reflete sobre maturidade e a vida de solteira. “A vida é feita de fases mesmo e acho que com um tiquinho de equilíbrio, descobrimos um jeito de levá-la”, diz.

– Você já anunciou a nova turnê, a **Rota 69**. É em comemoração a sua próxima idade?

– É, não deixa de ser... faço 69 anos em setembro. Mas o **Rota 69** será sobre o meu percurso. Tenho



MARINA LIMA: “O MAIOR SÍMBOLO DE LIBERDADE FEMININA, A

A woman with dark hair, wearing a white t-shirt and a green sequined garment, is sitting on a wooden bench. She is looking directly at the camera with a slight smile. The background is a large painting of a cloudy sky. To the right, there is a wooden frame, possibly part of a painting or a mirror.

A artista se prepara para lançar sua nova turnê, a *Rota 69*, e confirma que sua trajetória ganhará série na Netflix, ainda sem data de estreia.

PREÇO QUE PAGUEI FOI O DE SER MULHER”
CANTORA REVELA NÃO ESTAR PREOCUPADA COM JULGAMENTOS



“Eu quero descobrir o que há de libertador no agora.”

viariado nos últimos três anos com o *Nas Ondas da Marina* e esse novo show se chamará Rota. Daí já começa a diferença.

– Como você tem encarado o passar do tempo?

– Devo confessar que gosto. Sabe por que? Porque já vivi todos os anos anteriores. Já vivi minha adolescência, meus 20, 30, 40, 50... E não fiquei presa nessas idades. A verdade é que eu sou muito curiosa com as coisas que a vida me mostra ou propõe. Só comecei a dominar mesmo a minha vida depois dos 60 anos.

– Ganhou mais liberdade?

– Muito mais. Com o tempo, a gente vai se sentindo mais segura e até merecedora de nossas escolhas. E com bem menos preocupação do julgamento alheio.

– Após o fim de seu casamento, você contou que, hoje, entende que não precisa estar em uma relação para estar bem. Como tem passado essa fase solteira?

– Precisamos estar bem até para não ficar num relacionamento e

“Eu acho bom que a gente se esforce pra dar o melhor. Para si e para os outros.”

ficar bem... Minha fase solteira tem variado bastante. Ora dando fora, ora bola, ora feliz com meu trabalho, ora querendo mudar para Shangri-La. A vida é feita de fases mesmo, acho que com um tiquinho de equilíbrio, descobrimos um jeito de levá-la. Estou gostando do andamento da minha, ela está me levando na direção que queria.

– Como uma romântica, pretende seguir assim ou está aberta para o inesperado?

– Acho que todo mundo é romântico (risos). Infelizmente. Estou sempre querendo aprender com as oportunidades que a vida me traz. Algumas novas, desconhecidas, outras que são, particularmente para mim, atemporais. Acho que o segredo é saber escolher bem as batalhas que você quer travar... e ter a coragem para amar, trabalhar e conviver.

– Você sempre foi um símbolo de liberdade feminina, inspirou muitas mulheres, foi uma das primeiras artistas a falar abertamente sobre sua sexualidade e a defender a causa LGBTQIAPN+. Pagou algum preço por isso?

– Não... O maior preço que paguei foi o de ser mulher. Isso já criava uma tensão e a desigualdade se estabelecia de cara, ali. Hoje mudou, está caminhando para um lugar mais justo, mas ainda não está tudo dominado. Sinto orgulho das mulheres, da população LGBTQIAPN+ e dos pretos também. Toda a nossa maioria, porque somos maioria mesmo, está levando adiante lindamente essa luta.

– O sucesso te assustou no início da carreira. Como lida com ele nos dias de hoje?

– Com clarividência. Aprendi muito nesses anos todos. O sucesso me olha, eu olho para ele e vamos conversando e criando nosso pacto.

– Várias gerações curtem suas músicas, algumas canções ganharam novas versões. Como vê seu trabalho atravessando o tempo?

– Devo dizer que estou bem feliz. A minha música, os discos, minha obra, sempre buscou soar livre, contemporânea. O que me interessa é tentar descrever o meu tempo.

“Sou muito curiosa com as coisas que a vida me mostra ou me propõe.”

E o meu tempo é um tempo que não é datado. É um tempo de pausas, acelerações, freadas bruscas... É o tempo da vida. Acho que a conexão vem daí.

– Vai ter mesmo a série da Netflix sobre a sua carreira? O que você pode nos adiantar sobre essa produção?

– Vai ter, sim. Já tem a diretora, a atriz protagonista, um roteiro... Acho que cinema, séries, são processos bem mais demorados, mais longos do que música. Mas vai sair.

– Em um trecho do documentário *Uma Garota Chamada Marina*, você disse: “Tinha um alicerce de tudo que construí, as pessoas sabiam quem eu era, mas não sabiam quem eu queria ser agora”. Quem você quer ser agora, quase aos 69?

– Eu quero descobrir o que há de libertador agora, nesse processo e idade em que me encontro. Quem sabe eu não surfo essa onda? Mas eu estou de olho mesmo é no *Rota 69*. Esse show vai pegar fogo. E lá vou eu de novo, feliz, diga-se de passagem, em busca de um novo Apogeu. ●

No próximo sábado, dia 13 de abril, ela solta a voz no Morro da Urca. “*Existe um entendimento meu com o público que não tenho em outros lugares*”.



CARAS



CRISTINA GERANATO

LORENA E SILVIO NO RIO PRÉ-ESTREIA DE DOCUMENTÁRIO

Relembando o período que antecedeu o golpe militar no Brasil, o documentário *Terra Revolta: João Pinheiro Neto e a Reforma Agrária* remonta a trajetória de **João Pinheiro Neto** (1928-2006), um dos ministros do governo de **João Goulart** (1919-1976). A pré-estreia da obra, realizada no Rio, contou com a atriz **Lorena Comparato** (34), sua mãe **Leila Mendes**, e **Silvio Guindane** (40), com o filho João.



ARTE DE MARIA FERNANDA CÂNDIDO LANÇAMENTO DE NOVO LIVRO EM SÃO PAULO

Todo o processo criativo por trás da construção de um novo longa está registrado no livro *Diário de um Filme*, lançado durante evento em São Paulo pela jornalista carioca **Melina Dalboni**. Ela também roteirizou *A Paixão Segundo G.H.*, produção estrelada pela atriz **Maria Fernanda Cândido** (49) e dirigida por **Luiz Fernando Carvalho** (63), baseada na obra de **Clarice Lispector** (1920-1977), que é justamente o ponto de foco do trabalho literário. “Não registrei apenas os dados técnicos e as questões artísticas, mas, principalmente, os estados emocionais de um grupo de artistas que se entregava à solidão da criação”, comentou Melina, sobre o novo trabalho.



VAN CAMPOS/AGNEWS



MARTIN SYLVEST ANDERSEN/GETTY IMAGES

CRISE CONJUGAL MARY DA DINAMARCA

Em visita oficial ao Museu da Liberdade, em Copenhague, a rainha **Mary** (52), da Dinamarca, inspecionou os soldados no aniversário de 75 anos do estabelecimento da Guarda Nacional do País. Essa foi a segunda aparição da monarca sozinha em um compromisso oficial da realeza, depois da abertura de um parque no mesmo final de semana. A última vez que Mary foi vista ao lado do marido, o rei **Frederik X** (55), foi no mês de março. O distanciamento dos dois intensificou os rumores de que eles estariam vivendo uma crise conjugal. Mary, inclusive, teria desistido de uma tradicional viagem em família com o marido e os quatro filhos. No fim de 2023, uma socialite mexicana, **Genoveva Casanova**, foi apontada como possível affair de Frederik. Os dois foram vistos durante uma viagem a Madri, na Espanha. Genoveva desativou seus perfis nas redes sociais após o flagra, mas não confirmou nada.



FABRICIO PIOVANI/AGNEWS

VIDA CARIOCA PARA MARI APRESENTADORA EM DIA DE PRAIA

Depois de trocar São Paulo pelo Rio para se dedicar à cobertura do BBB 24 pelo Globoplay, **Mari Gonzalez** (30) curte todas as delícias que a Cidade Maravilhosa pode oferecer. A também influenciadora aproveitou o sol de fim de tarde para caminhar na praia da Barra da Tijuca. Há alguns meses, Mari terminou o namoro de oito anos com o modelo **Jonas Sulzbach** (38). “A minha relação com o Jota é muito além de um relacionamento de namoro”, declarou bela quando a separação dos dois veio à tona.



NEL WICKFORD/GC IMAGES

DUA LIPA ESTÁ VINDO POR AÍ DIVA PROMOVE O NOVO ÁLBUM

A estrela está chegando! **Dua Lipa** (28) vai lançar o terceiro álbum de estúdio, *Radical Optimism*. Ela, inclusive, já deu o pontapé inicial na agenda de promoção do novo trabalho e fez uma aparição especial em Londres, cidade onde cresceu. Agora com cabelos vermelhos, a diva apresentou duas das canções que farão parte do projeto ao público: *Houdini* e *Training Season*. As novas músicas de Dua seguem apostando no pop dançante que a tornou um dos nomes mais poderosos do show business atual.

O combo para a sua festa ser incrível!



CHURROS DA VILA GOURMET

O Churros da Vila Gourmet oferece à você uma opção mais sequinha e saborosa desse doce que todos amam, pois assamos os churros na hora, assim, seu evento fica livre de fritura e cheiro de gordura. Nossos churros são feitos com os melhores ingredientes, com muito carinho e capricho.

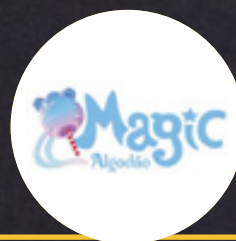
@churrosdavigourmet



MS. POP

A Ms. Pop traz um novo conceito de carrinhos de pipoca gourmet personalizados. São mais de 40 sabores entre doces e salgadas para escolher. Uma experiência única que com certeza vai trazer memórias afetivas.

@mspogourmet



MAGIC ALGODÃO

Magic Algodão é a primeira empresa no Brasil em esculturas de algodão doce. Além de um doce, vira uma atração da festa entre adultos e crianças. São vários formatos, como leão, urso, Hello Kitty, Homer Simpson, podendo personalizar os formatos com o tema da sua festa.

@magicalgodao



Jennifer Hudson



SZA

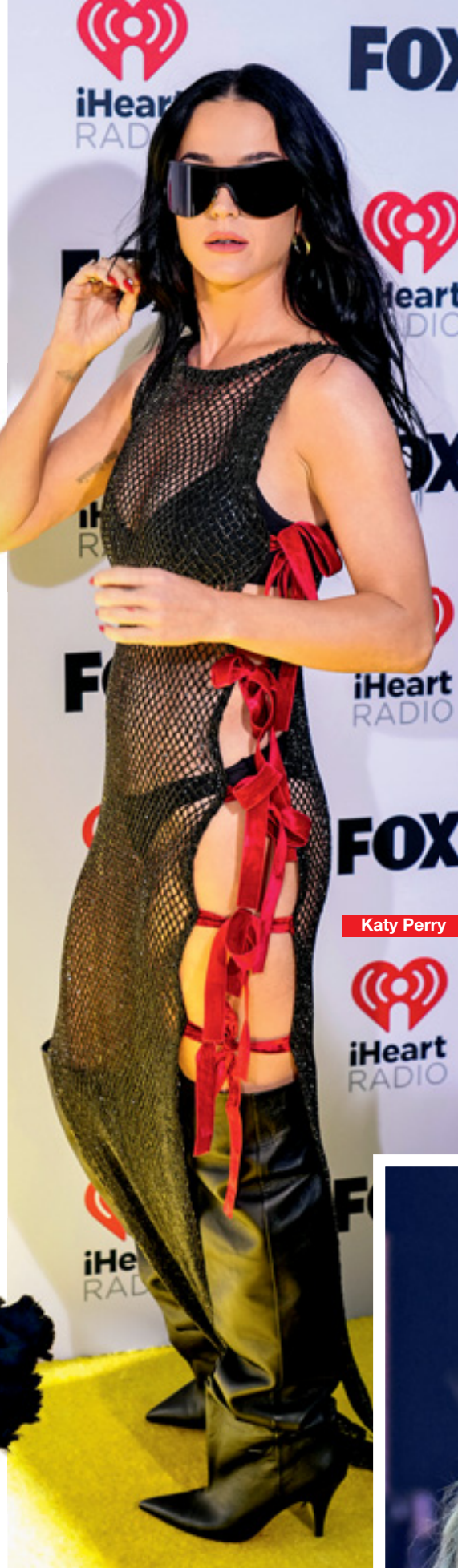


Avril Lavigne

**DIVAS DA MÚSICA SÃO CELEBRADAS EM
GALA DO IHEARTRADIO AWARDS HOMENAGEIA FORÇA E PIONEIRISMO DE**



Ice Spice



Katy Perry



Tate McRae

PREMIAÇÃO

VOZES EMPODERADAS

*Festa em Los Angeles
elege destaques das
rádios americanas e
ganha desfile de looks
ousados e sensuais.*



Beyoncé recebe
homenagem especial



Katy Perry e SZA com o apresentador da cerimônia, Ludacris

“A inovação começa apenas com um sonho.”
(Beyoncé)

Com votação popular, os vencedores da maioria das categorias são escolhidos pelo público, as mesmas pessoas responsáveis por tornar

as canções de cada artista um verdadeiro sucesso nas rádios. O segmento ainda é um dos mais relevantes meios de consumo musical.



Jared Leto



Stevie Wonder entrega troféu para Beyoncé



Cher recebe prêmio das mãos de Meryl Streep e Jennifer Hudson

A tradição ditou mais uma edição do iHeartRadio Awards, realizada em Los Angeles, nos EUA, sob o comando do rapper Ludacris (46). Focada em reconhecer os artistas que se destacaram nas rádios norte-americanas ao longo do último ano, a premiação também contou com apresentações de músicos veteranos como Justin Timberlake (43), além de homenagens a duas das maiores

“Ser uma inovadora é enxergar o que todos acham impossível.”
(Beyoncé)

divas de todos os tempos: Beyoncé (42) e Cher (77).

Dias após lançar o novo álbum, *Cowboy Carter*, Beyoncé recebeu o prêmio de Inovadora das mãos de Stevie Wonder (73). “Inovação começa com um sonho, mas aí você precisa executar esse sonho e esse caminho pode ser complicado. Ser uma inovadora é enxergar aquilo que todos acham impossível. Geralmente, ser inovadora significa ser criticada, o que faz sua força mental ser testada.



Cher e Jennifer Hudson embalam a premiação

Minha esperança é que as gravadoras, as estações de rádio e as premiações estejam mais abertas para a alegria e a libertação que surgem ao se apreciar a arte sem noções pré-estabelecidas. Obrigada aos inovadores que vieram antes de mim e usaram suas vozes poderosas”, agradeceu a diva.

Por sua vez, Cher foi homenageada pela atriz Meryl Streep (74) e recebeu o prêmio de Ícone. “Eu me sinto abençoada e muito sortuda

“Eu nunca desisti desse sonho, por isso estou nesse palco agora.” (Cher)

de aceitar esse prêmio e ter pessoas ao meu lado durante todos esses anos. Muitos de vocês ainda não tinham nascido, mas quando comecei, tudo era apenas um sonho. E eu nunca desisti desse sonho, por isso estou aqui neste palco hoje. Esse é o meu tipo de sonho. A música começa a tocar, a voz sai do meu corpo e as pessoas gostam disso”, festejou a poderosa, sob aplausos de nomes como SZA (34), Katy Perry (39) e Avril Lavigne (39). ●



A banda Green Day



Justin Timberlake

Nem só de jovens artistas se faz uma premiação: o legado de veteranos como Justin Timberlake e Green Day foi celebrado na festa. Performances embalam o time de convidados.

“A voz sai do meu corpo e as pessoas gostam disso.” (Cher)

ESTILO

PREMIAÇÃO



Glorilla



A cantora Lainey Wilson
no iHeartRadio Awards, realizado
em Los Angeles, nos EUA



Lauren Spencer-Smith



Bailey Spinn



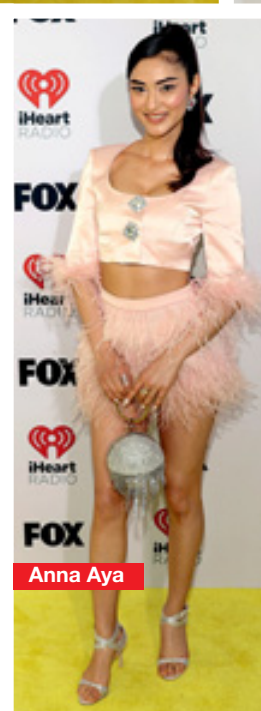
Doechii



Agnez Mo



Francesca Farago



Anna Aya



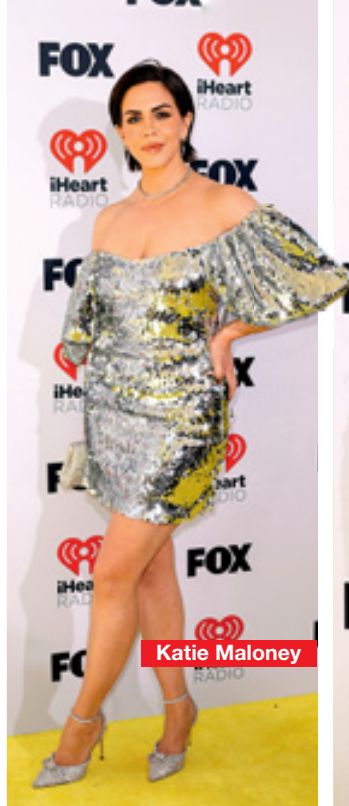
Lauren-Ashley Beck



Niecey Nash-Betts



Tori Spelling



Katie Maloney



Tori Kay



Jojo Siwa



Tabitha Swatosh



Justine Skye



Diner

FOTOS: GETTY IMAGES

TEATRO
sabesp
FREI
CANECA

O TEATRO QUE VOCÊ JÁ AMA,
agora com novo nome e a melhor
programação pra você curtir!



PALHAÇOS

Sábados e domingos, até 27/04



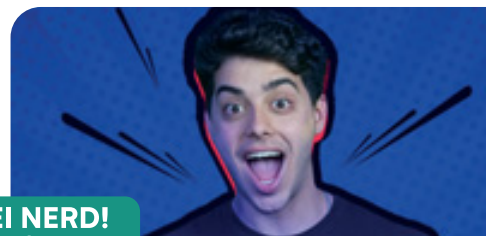
CADA UM COM SEUS POBREMA

Às terças, até 30/04



ESSE MENINO

22 e 29/04



EI NERD!

27/04



SHOW DO BITÁ

01/05



Para mais informações escaneie
o QR Code ou acesse
TEATROSABESPFREICANECA.COM

Ingressos em
uhuu.com

por Tamara Gaspar

A passagem de Gisele Bündchen (43) pelo Brasil durou menos de 72 horas. Tempo mais do que suficiente para causar um burburinho com proporções que só a gaúcha – uma das brasileiras de maior destaque na história da cena internacional – poderia atingir. Após conquistar as passarelas, hoje, a übermodel ocupa um lugar de mito midiático, fazendo com que os holofotes se voltem não apenas para sua beleza e feitos fashionistas, mas também para cada um de

“Eu me sinto em uma nova fase da minha vida, sinto que estou começando.”

seus passos, sejam eles profissionais ou pessoais. Encontrar o equilíbrio diante de todo interesse público tem sido seu maior desafio e, em terras brasileiras, não foi diferente! Com agenda cronometrada, ela participou de evento de grife da qual é garota-propaganda e lançou seu livro, *Nutrir: Receitas Simples Para Corpo e Alma*, tudo na Cidade Maravilhosa. “Eu me sinto começando, numa nova fase da minha vida. Sinto que passou meus 42 e foram tantas mudanças. Estou



GISELE BÜNDCHEN
NO BRASIL, A TOP LANÇA LIVRO,

No Rio, Gisele exalta o seu carisma e beleza ao participar de festa de grife. A übermodel veio ao País para passagem relâmpago, mas intensa.



MERGULHA EM FASE DE TRANSFORMAÇÃO
DESFILA EMPODERAMENTO E PROVA TER SUPERADO TURBULÊNCIA PESSOAL

Com Flávia Alessandra, no lançamento de *Nutrir: Receitas Simples Para Corpo e Alma*, no Rio. A diva se diverte em festa de grife e fala com Taís.



entrando na fase do desconhecido, estou feliz, e com vontade de aprender coisas novas, de me conhecer de formas diferentes, de ver aspectos meu que nem conheço ainda”, disse ela, em papo com **Angélica** (50).

De fato, nos últimos tempos, Gisele vivenciou altos e baixos e viu sua vida e rotina se transformarem por completas. Primeiro, o término do casamento de 13 anos com **Tom Brady** (46), com quem tem **Benjamin** (14) e **Vivian Lake** (11); depois a sequência de especulações sobre sua vida amorosa e, por último, a morte de sua mãe, **Vânia**, aos 75 anos, vítima de um câncer. A estrela, como todo ser humano, sofreu, mas soube dar a volta por cima, superar a fase e se reinventar. “Eu sinto que as mudanças são em tantos níveis que é uma transformação total, porque você tem que se reencontrar, quem sou eu? Estou passando por um processo de analisar o que realmente

“É a primeira vez que saio com alguém que era meu amigo.”

quero, quais são prioridades”, falou Gisele, cuja estadia rápida e intensa pelo País, foi suficiente para comprovar que ela, definitivamente, está de braços abertos para a nova vida.

A fase atual, aliás, vem acompanhada de surpresas. A primeira de-

“Ninguém sabe o que acontece entre duas pessoas, apenas as duas da relação.”

las, no quesito coração! Após rumores sobre um possível affaire com o instrutor de jiu-jítsu **Joaquim Valente** (35), a diva confirmou que está namorando durante entrevista para um jornal norte-americano. “É a primeira vez que saio com alguém que era meu amigo. É diferente. É muito honesto

e transparente”, disparou ela, se defendendo de acusações que a apontavam como responsável pelo fim da união com Tom. “Isso é algo que acontece com muitas mulheres que são culpadas quando têm coragem de abandonar uma relação que não está saudável e são rotuladas como infiéis. É claro que, para mim, isso é um pouco amplificado”, avaliou ela. Apesar da declaração, a gaúcha segue discreta em relação à vida pessoal. “Ninguém sabe o que acontece entre duas pessoas, apenas as duas que estão no relacionamento”.

Com o coração refeito, a estrela também tem se esforçado para transformar dor em saudade desde que perdeu a mãe. “Com o tempo vai ficar mais fácil de falar sem chorar da minha mãe, mas ela faz falta. Sou quem eu sou por causa da minha mãe e do meu pai, pelos valores que eles me ensinaram”, afirmou ela. As lições que aprendeu com dona Vânia têm servido de base para





educar os filhos. Vivian, por exemplo, a acompanhou pela jornada ao Brasil. “A Vivi é a que melhor fala português. Ela não tem sotaque”, já comentou Gisele, que faz questão de ensinar costumes brasileiros aos herdeiros.

Hoje, a menina dos olhos da diva tem sido seu livro de receitas. Sim, se não bastasse ser linda, empoderada e bem-sucedida, ela ainda domina a cozinha! “O mais importante é não se privar de nada. Comer é uma coisa tão maravilhosa. É importante o equilíbrio”, frisou ela, que começou a desvendar o universo da culinária para ser um exemplo para os filhos. “Cozinhamos juntos e a hora de comer é sagrada. Eles adoram legumes, mas de vez em quando eu acho algumas coisas escondidas na

cozinha, em baixo da cama! Chamo e mostro a lista de ingredientes na embalagem, explico que é difícil para o nosso corpo processar tudo aquilo. Não proibo, tento ensiná-los”, ponderou ela, durante um bate-papo com **Taís Araújo** (45), **Silvia Braz** (43), além de Angélica. O sucesso do título tem sido tamanho que ele acaba de ocupar o segundo lugar dos livros mais vendidos do The New York Times. “Só quero agradecer a

todos que tornaram este livro possível. Obrigada a todos os chefs e pessoas que conheci ao longo desta caminhada e que tanto me ensinaram. Obrigada **Elinor Hutton** por escrever este livro comigo. Obrigada à minha amada mãe por me ensinar que a comida é sagrada e nunca deve ser desperdiçada. E muito obrigada a

“Eu era um terror com os meus hábitos até os meus 20 anos de idade.”



Usando um vestido de renda, Gisele organiza debate com Silvia Braz, Angélica e Taís Araujo durante lançamento de seu livro de receitas. A

top regressa aos Estados Unidos, onde é radicada, com a filha, Vivian Lake. A gaúcha ainda é mãe de Benjamin, ambos de sua união com Tom Brady.

todos que compraram e acreditam que uma alimentação saudável também pode ser uma delícia, espero que gostem e se sintam nutridos”, celebrou ela.

E quem vê Gisele como exemplo de alimentação saudável pode não imaginar, mas a top teve uma fase, da qual não se orgulha, recheada de processados, carboidratos e guloseimas. “Eu era um terror com os meus hábitos até os 20 anos de idade. Apareciam sinais, mas eu demorava para perceber. Não dei atenção, até que cheguei no fundo do poço. Não tive outra opção a não ser mudar, me reorganizar. A saúde é o que a gente tem de mais precioso”, avaliou ela que, de vez em quando, se permite comer pizza com os herdeiros.

Feliz com rumos da nova vida,

Gisele promete continuar sendo exemplo para o mundo com suas atitudes. “De vez em quando, ficamos acostumados, num espaço seguro, eu quero expandir de formas que nem sei ainda”, refletiu ela, uma das modelos mais bem pagas de toda história. “Tenho tanta gratidão pelas experiências que tive na vida. Olhando para frente tem muitos sonhos que quero concretizar”, resumiu a top.

Além do lifestyle saudável, outra causa que a estrela abraça é a ambiental. “Cada um tem que fazer sua parte para tornar este mundo um lugar melhor, afinal, todos dependemos dos recursos da natureza para sobreviver. Quanto ao ativismo, toda ação é válida, desde plantar uma árvore até promover a consciência ambiental”, finalizou ela. ●

“Tenho tanta gratidão pelas experiências que tive na minha vida.”





FOTOS: NATHALIE BOHM



A TV CULTURA FAZ 55 FESTA ANUNCIA A GRADE

Com novas estratégias e expectativas, a Fundação Padre Anchieta celebrou a chegada dos 55 anos da TV Cultura de forma para lá de especial: apresentando a sua grade de programação para 2024, em São Paulo. O evento mobilizou profissionais do canal, executivos do mercado publicitário, além do time de apresentadores da emissora. Presidente da Fundação, **José Roberto Maluf** comandou o encontro que teve **Marcelo Tas** (64), apresentador do programa *Provoca*, como o mestre de cerimônias. “Nós buscamos sempre desenvolver projetos com marcas que tenham os mesmos princípios, contribuindo para a formação crítica do público com os conteúdos editoriais que não buscam apenas a audiência”, declarou o presidente. No ar com uma nova temporada de seu programa, o **Amaury Jr.**, o apresentador **Amaury Jr.** (73) marcou presença no evento e teceu elogios à estrutura e organização da festa.

ROTINA FITNESS DE PATRÍCIA POETA AMOR PRÓPRIO GUIA A APRESENTADORA

Autocuidado. Este é o lema que **Patrícia Poeta** (47) tem levado para sua vida. No ar com o matinal *Encontro*, a apresentadora aproveitou o tempo livre para caminhar na orla do Rio. Sempre bela, ela foi clicada na paisagem pela nora, a nutricionista **Juliana Mello**. “Tenho dedicado um tempo para mim, me cuidando tanto por fora quanto por dentro. O que as pessoas vêem é o resultado de alguém que decidiu ser feliz consigo”, já declarou Patrícia.



DAN DELMIRO/AGNEWS



GETTY IMAGES

PASSEIO A CAVALO PRÍNCIPE ANDREW

Terceiro filho da rainha **Elizabeth II** (1926-2022) e irmão do rei **Charles III** (75), o príncipe **Andrew** (64) pareceu otimista enquanto montava a cavalo no Castelo de Windsor, na Inglaterra.

Após ser retirado da linha de sucessão, recentemente, o duque de York enfrenta os holofotes após uma entrevista polêmica sobre sua amizade com o criminoso sexual **Jeffrey Epstein** (1953-2019).



GETTY IMAGES

RIHANNA EM NOVO VISUAL CANTORA EXIBE OS FIOS LOIROS

Enquanto os fãs esperam por novidades na música, **Rihanna** (36) tem explorado o mundo da beleza. Mãe de **Rza** (1 ano e 11 meses) e **Riot** (8 meses), a eleita de **ASAP Rocky** (35) exibiu o novo visual, agora com os fios loiros, durante sua passagem por Los Angeles. “Estava pronta para algo novo, superior e expressivo. Meu cabelo estava chato demais. Eu tive que mudar”, disse ela. A última vez que a cantora apareceu com a cor foi em 2012. Na música, Rihanna não lançou álbuns inéditos desde 2016.



DELSON SILVA/AGNEWS

OS DESAFIOS COM A DANÇA RITMO DE KLARÁ CASTANHO NA TV

Diante dos bons frutos de sua atuação na última temporada da série *Bom Dia, Verônica*, da Netflix, **Klara Castanho** (23) começa a se concentrar em seu mais novo desafio: a dança. Participante do quadro *Dança dos Famosos*, do *Domingão com Huck*, a atriz tem se desafiado durante os ensaios. “Eu e a dança não somos inimigas. Não posso dizer isso. Mas, definitivamente, também não somos amigas”, contou ela, que assume ser muito exigente. “Não aceito quando erro”, disse ela, sem medo de aprender!



FOTOS: VITOR SANTOS/AGNEWS



UM TRIBUTO À CAPITAL BAIANA CARLINHOS BROWN E LARISSA LUZ

Baiano orgulhoso, o músico **Carlinhos Brown** (61) foi responsável pelo show de encerramento do badalado Festival Viva Salvador, que acontece em celebração aos 475 anos da cidade. No palco, o cantor entoou seus sucessos ao lado da cantora **Larissa Luz** (36), que também é baiana. “A cidade que enche nossos corações de amor e fé... Que noite mágica de comemoração. Viva Salvador! Celebrar você sempre será um presente”, declarou Brown. Para deixar a festa ainda mais completa, os cantores receberam diversos convidados no palco, entre eles, o cantor **Seu Jorge** (53). “Uma história muito importante. Obrigado pelo convite”, agradeceu o músico carioca.





ALL MINE

o clube de bolsas

Luxuosas

O clube de assinatura de bolsas de luxo tem como objetivo principal incentivar o consumo consciente por parte das suas clientes, mas sem perder o glamour de estar empoderada por uma bolsa assinada pelas melhores grifes mundiais.

O clube visa oferecer uma grande variedade de modelos, opções e estilos de bolsas de marcas internacionais e desejadas em todo o mundo, sendo das clássicas, até as mais modernas.

@allmineclub
@paulafrankoficial
allmine.com.br





Victoria Beckham em Paris...



...novamente na Cidade Luz...



...em première em Los Angeles...

VICTORIA BECKHAM FAZ DA MODA SUA
POR TRÁS DA AURA IMPLACÁVEL E FASHIONISTA, ELA SE REVELA UMA



...pelas ruas parisienses...



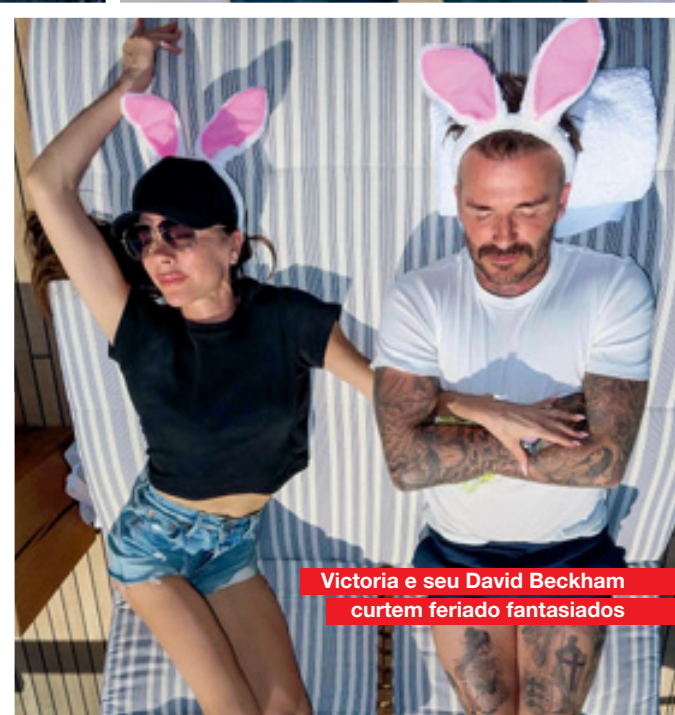
...curtindo o frio da capital francesa...



...e finalmente na passarela em desfile de sua coleção, em Paris

ESSÊNCIA MULHER AFETIVA

Estilista, empresária, mãe de quatro filhos e eleita de Beckham, ela se tornou um ícone de estilo e elegância.



Victoria e seu David Beckham curtem feriado fantasiados



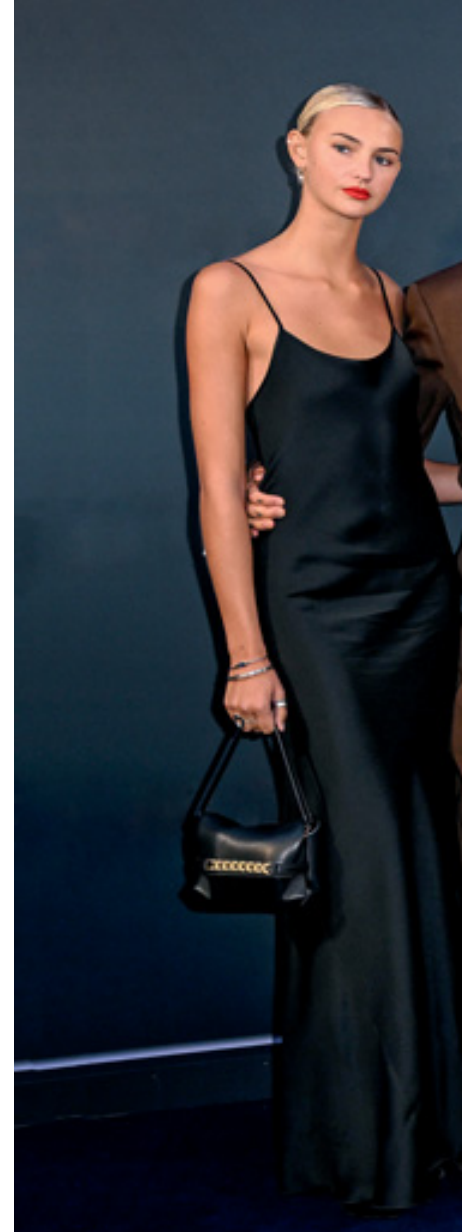
Victoria aposta em tons sóbrios...



...e produções minimalistas em Paris...



...além do pretinho básico em Londres.



“Meus filhos são uma maravilha para mim todos os dias.”

Depois de investir em sua carreira de cantora, com o grupo Spice Girls, Victoria se encontrou no universo da moda. Hoje, a estrela trabalha como estilista e

empresária, dividindo o tempo entre as principais capitais do mundo para participar das semanas de moda anuais, tudo com sua elegância singular.



Vic e David durante desfile, na França...



...e juntos em um jogo de futebol na Flórida



A diva passeia com o filho Cruz, em Paris

Na época das Spice Girls, nos anos 1990, ela ganhou o apelido de *Posh*, que significa elegante. E essa se converteu na marca definitiva de **Victoria Beckham** (49) até os dias de hoje. A cantora, que se tornou empresária e um dos nomes mais baladados da moda mundial, divide a carreira de guru fashion com a vida pessoal ao lado do marido, **David Beckham** (48),

“Moda sempre foi algo que quis fazer. Eu amo o corpo feminino e o luxo.”

e dos herdeiros, **Brooklyn** (25), **Romeo** (21), **Cruz** (19) e **Harper** (12). “Moda sempre foi algo que quis fazer. É a minha paixão. Eu amo o corpo feminino e o luxo”, pontua.

Casada com o astro do futebol inglês desde 1999, Victoria reconhece que o suporte que sempre recebeu do eleito foi fundamental para sua carreira. “Obviamente, ele



Mia Regan, Romeo Beckham, Cruz Beckham, Harper Beckham, David Beckham, Victoria Beckham, Brooklyn Beckham e Nicola Peltz na premiere do documentário do ex-jogador, em Londres

é incrivelmente lindo. Mas ele também é um marido maravilhoso e uma inspiração. Ele trabalha muito e tenho muita sorte de tê-lo como minha alma gêmea”, se derrete.

Conhecida por não gostar de sorrir para fotos, algo que ela já admitiu que serve como uma espécie de armadura para sua pose de durona, com os filhos, Vic é só alegria. “Eles são uma maravilha

“Eu tenho muita sorte de ter o meu marido como a minha alma gêmea.”

para mim todos os dias. Gostamos de praticar esportes juntos. Cada um preenche meu dia com risadas, música e debates. Eles são pessoas boas e fazem o bem”, festeja a beldade. “Comandar meu negócio e ser mãe não seria possível sem o David. Ele me dá todo apoio que eu preciso e me inspira todos os dias”, conclui ela, cuja grife leva seu nome. ●



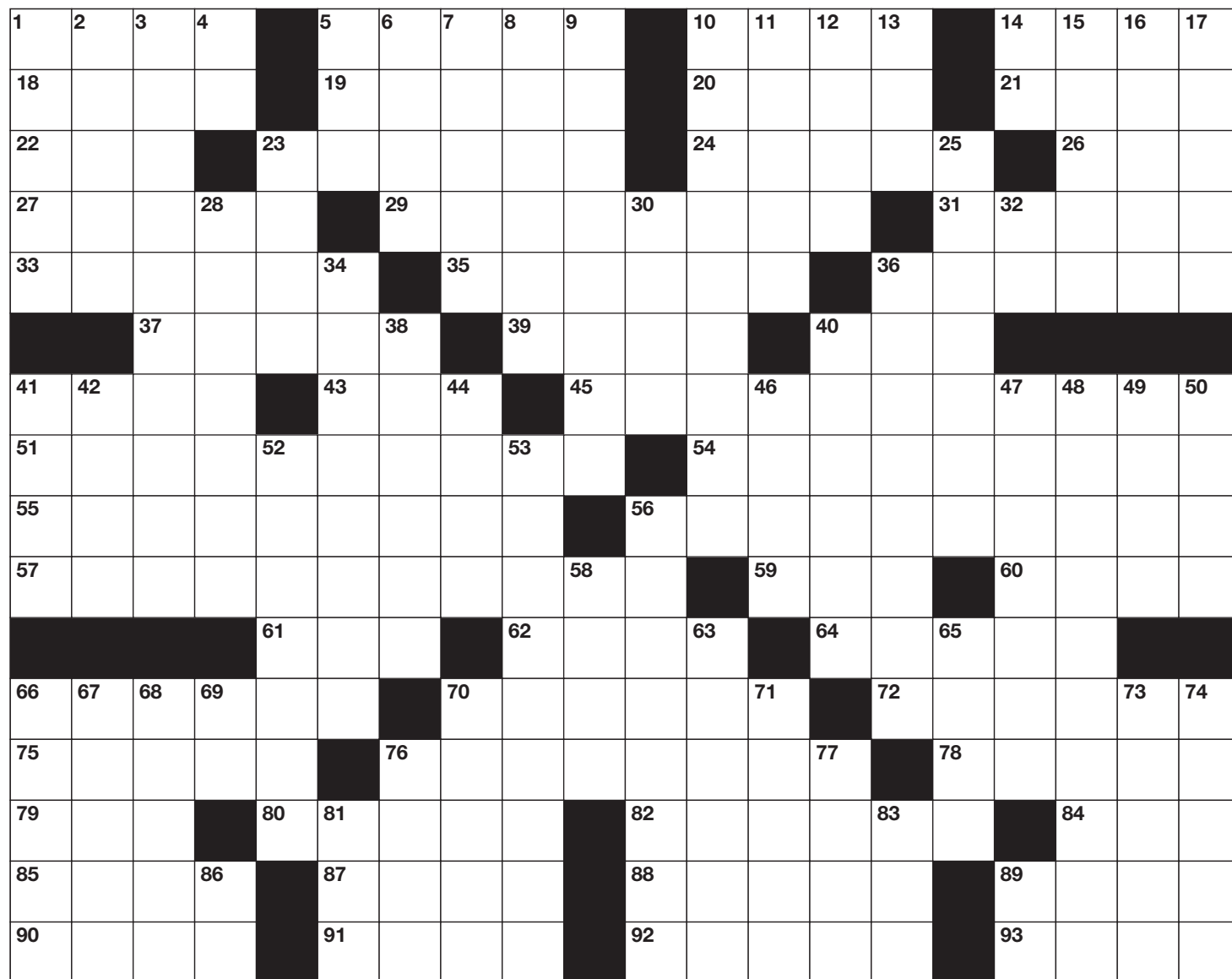
Victoria e David comemoram vitória do Inter Miami, em Nashville



Ela curte férias na Itália

David se apaixonou por Victoria ao vê-la na TV nos tempos das Spice Girls. Em 1997, os dois se conheceram em um jogo de futebol e subiram ao altar dois anos depois.

“Comandar meu negócio e ser mãe não seria possível sem o David.”



HORIZONTAIS

1. Depois de. **5.** Olavo (...), letrista do Hino à Bandeira. **10.** Período lunar. **14.** Lente pequena e simples. **18.** Condutor elétrico. **19.** Viking que colonizou a Groenlândia. **22.** Imposto cobrado pelos municípios. **23.** Permutar. **24.** Extensa. **26.** Interjeição de entusiasmo. **27.** Impedir o avanço. **29.** Recapitulação de lições. **31.** Recíproca. **33.** Cortar as pontas. **35.** Agilidade, desenvoltura. **36.** Agir como o investigador. **37.** Nutrir. **39.** Medida de venda do café. **40.** Casal. **41.** Peixe de patês. **43.** Caridoso. **45.** As antigas alunas do curso de magistério. **51.** Sutileza, sensibilidade. **54.** Equívoco. **55.** Sublevado, revoltado. **56.** Aborrecer. **57.** Debate comum em programas esportivos. **59.** Interjeição mineira. **60.** Essa coisa. **61.** Gesto. **62.** Prática docente. **64.** Pássaros semelhantes aos pombos. **66.** Carinho de leve, na cabeça. **70.** Equivale a 15 kg. **72.** Abrigar um evento. **75.** Divisão do boxe. **76.** Obra de José de Alencar. **78.** Ingrediente da cerveja. **79.** Abreviatura de intransitivo. **80.** Aborrecer. **82.** Temperamento. **84.** Gritos de dor. **85.** Protela. **87.** A base da fitoterapia. **88.** Mapa geográfico. **89.** (...) -te, Sésamo!, frase de Ali Babá. **90.** Dispositivo de sistema elétrico. **91.** Papai (...), lenda do Natal.

92. São medidas em metros quadrados. **93.** País asiático fronteiriço ao Vietnã.

VERTICAIS

1. A chuva que corrói prédios. **2.** O PIS do servidor. **3.** Barreiras do atletismo. **4.** Único. **5.** Botequim. **6.** Os tempos passados. **7.** Lugar determinado. **8.** Emirados (...) Unidos, país do Oriente Médio. **9.** Multidão de peregrinos. **10.** Afortunado. **11.** A vogal não tônica. **12.** Rio que atravessa Paris. **13.** Medida do sistema cgs. **14.** Decifra o escrito. **15.** Blindado leve de fabricação brasileira. **16.** Estado do Nordeste com o menor litoral. **17.** Cercar a caça. **23.** Abreviatura de travessa. **25.** O segundo maior continente. **28.** Penitente que vive isolado. **30.** Tico e (...), esquilos de Disney. **32.** Iniciais do político paulista Ulysses Guimarães. **34.** Raiz usada em saladas. **36.** Remunerações dos trabalhadores. **38.** Girado. **40.** Comer a erva não ceifada. **41.** (...) Clayton, baixista do U2. **42.** Receia. **44.** Sentimento ante o perigo. **46.** Inexiste nos restaurantes a quilo. **47.** A que segue em certa ordem. **48.** A palavra de três sílabas. **49.** Registros de reuniões. **50.** Parte do leite. **52.** Dança de roda infantil. **53.** Região relativa ao campo. **56.** A comida não recomendável em dietas. **58.** Rígida. **63.** Função do leque. **65.** Dispositivo do barco. **66.** O prazer

do artista. **67.** A que lugar? **68.** Frívolo. **69.** Um, em francês. **70.** Fibra de tapetes. **71.** Santo (...), cidade do ABCD paulista. **73.** Lanço, arremesso. **74.** Compõem o rebanho. **76.** Medalha do campeão olímpico. **77.** Letra grega correspondente ao i. **81.** X- (...), filme baseado em HQ. **83.** (...) Leñas, polo argentino do esquí. **86.** Iniciais do físico Albert Einstein. **89.** Símbolo do Alumínio.

SOLUÇÃO DO NÚMERO ANTERIOR

A	C	A	R	A	N	I	A	G	A	R	A	I	S	R	A	E	L
T	A	B	A	S	A	R	M	A	Z	E	M	T	E	A	T	R	O
I	M	E	N	S	A	M	O	L	E	C	A	A	G	I	O	C	
P	E	L	O	R	F	A	S	D	O	M	L	U	A	N	A		
I	R	A	P	E	L	O	C	U	M	E	I	N	D	O	L	E	
C	O	L	O	R	A	U	L	A	M	E	N	T	A	D	O	D	R
O	N	E	R	A	R	R	E	P	E	N	T	I	N	O	D	I	R
I	T	R	L	E	À	O	D	A	T	A	G	A	R	E			
R	A	T	A	P	E	S	O	C	A	D	E	F	A	C			
I	L	E	C	O	O	P	E	R	A	D	O	C	A	S	A	C	A
A	B	C	A	R	N	I	V	O	R	O	C	E	N	T	R	A	L
D	U	M	O	N	T	N	I	R	O	P	I	S	T	A	R	T	
M	A	R	I	E	G	R	A	B	R	O	T	O	A	V	E		
O	C	E	N	I	A	G	I	R	I	A	A	C	A	T	A	R	
R	E	A	T	O	R	D	E	M	I	T	I	R	H	I	E	N	A
G	A	S	O	S	O	A	M	A	N	S	A	R	E	R	R	A	R

FAÇA COQUETEL E POTENCIALIZE SUA MEMÓRIA!

Mais de 100 páginas com os melhores jogos e passatempos. **Aproveite!**

Nas bancas e livrarias!

@coquetel /revistascoquetel coquetel.com.br

Tratar a queda capilar

Especialista em cabelos revela como uso da tecnologia do laser Fotona beneficia seus pacientes

Os tratamentos na raiz do couro cabeludo estão com cada vez mais procura. A especialista em cabelos, **Antonella Moreira Murad**, explica um pouco mais sobre os procedimentos que aplica na Clínica Primme, localizada na cidade de Alfenas, em Minas Gerais.

“O laser Fotona Capilar é um procedimento que age direto em questões do cabelo, especialmente a queda, como alopecia androgenética e eflúvio telógeno, atuando nos processos do couro cabeludo, podendo ser realizado até em alopecia cicatriciais”, explica.

Diferente de outros tratamentos intra-dérmicos, esta não é uma técnica invasiva. *“É baseado em tecnologia e não em injetáveis, sem dor e sem aplicações. O equipamento age de maneira robótica, melhorando a circulação sanguínea nas áreas afetadas, melhorando a entrega de nutrientes para o bulbo capilar. Ele tem sido usado como arma contra a perda de cabelos. Seu modo SMOOTH® é extremamente eficaz. Sua característica é a capacidade de agir de forma não ablativa, sem causar trauma”, diz.*

“Em média são seis sessões, mas, na prática clínica, vemos resultados com apenas duas. Os frutos são fios mais firmes, saudáveis e com um aumento expressivo na quantidade. É totalmente indolor e dura aproximadamente 30 minutos”, revela.

“O estímulo da circulação faz com que chegue mais oxigênio e nutrientes até a raiz. Com este aproveitamento, há aumento da síntese proteica e maior capacidade de crescimento. Ao mesmo tempo, este estímulo metabólico promove a eliminação de toxinas que potencializam a queda”, finaliza.

**Dra. Antonella
Moreira Murad**
CRM-54948 MG
Especialista em
Dermatologia

PREMIÈRE DE LONGA MOBILIZA TALENTOS MONICA, DANI WINITS E MICHELE PROTAGONISTAS

Um trio de peso formado pelas atrizes **Mônica Carvalho** (53), **Danielle Winits** (50) e **Michele Muniz** protagoniza *Licença Para Enlouquecer*, nova comédia nacional. O longa, que tem

roteiro assinado por Mônica e Michele, e produção também de Mônica, ainda tem em seu elenco nomes como **André Mattos** (62) e **Nelson Freitas** (61). Empolgados, os artistas se reuniram na pré-estreia carioca.



GO THAW/GC IMAGES

VICTOR CHAPETTA/AGNEWS



ELIZABETH HURLEY: NY UMA MAMÃE ORGULHOSA

Sempre elegante, **Elizabeth Hurley** (58) chegou aos Estúdios Bravo, em Nova York, nos EUA, para participar da atração *Watch What Happens*. Orgulhosa de seu novo trabalho, o filme *Strictly Confidential*, a estrela comentou como foi ser dirigida pelo filho, **Damian** (22). “Tê-lo lá significou que eu me senti segura e cuidada”, disse a também modelo. “Dei para ele a sua primeira câmera de vídeo quando ele tinha cerca de oito anos. A partir daquele momento ele nos filmou sem parar. Ele escreveu roteiros. Ele intimidou todos os amigos e familiares para que participassem de seus minifilmes”, recordou a mãe coruja, durante a entrevista.

SANDY E PORCHAT LANÇAM NOVO FILME CANTORA VOLTA ATUAR EM COMÉDIA ROMÂNTICA

Ladeada por seus pais, **Noely** (63) e **Xororó** (66), a cantora **Sandy** (41) chegou à pré-estreia do filme *Evidências do Amor*, estrelado por ela e pelo ator, humorista e roteirista **Fábio Porchat** (40). A produção marca o retorno de Sandy à carreira de atriz. “Foi muito emocionante poder contar

no cinema uma história que tem como pano de fundo uma música que é muito importante para a nossa cultura e tem um significado especial para minha vida”, afirmou ela, se referindo ao hit do pai com **Chitãozinho** (69). Entre os convidados da sessão vip, destaque para **Dani Calabresa** (42).



FOTOS: VAN CAMPOS/AGNEWS





DANIEL DELMIRO/AGNEWS

FERNANDA TORRES EXALTA MATURIDADE ELA SEGUE ROTINA DE CAMINHADA, YOGA E BOXE

Com um chapéu que escondia o seu rosto, a atriz e escritora **Fernanda Torres** (58) caminhou pela Lagoa, no Rio de Janeiro. Se exercitar faz parte da rotina da artista, que pratica yoga e boxe em casa. *“Envelhecer é ótimo. Eu não tenho o mesmo gás que eu tinha, mas há uma calma e uma maturidade que não troco por nada”*, avaliou a filha de **Fernanda Montenegro** (94).



FOTOS: MALU MONTEIRO

NOITE DE GALA NO RIO TAÍS CONDUZ A CERIMÔNIA

Fundada pelo casal **Edu Lyra** (36) e **Mayara**, a ONG Gerando Falcões realizou a primeira edição do Favela Gala, no Rio. Os atores **Taís Araújo** (45), **Lázaro Ramos** (45) e **Cauã Reymond** (43) marcaram presença e apoiaram a causa.



RODIN ECKENROTH/GETTY IMAGES

NICOLE RICHIE RECEBE O APOIO DA FAMÍLIA LIONEL APLAUDE FILHA NO TAPETE VERMELHO

Remake de clássico dos anos 1990, o filme *Não Diga Para Mamãe que a Babá Morreu* teve sua noite de lançamento em Los Angeles, nos EUA. Empolgada com o projeto, **Nicole Richie** (42), uma das protagonistas da produção, foi prestigiada pela família durante o evento e recebeu aplausos do pai, o cantor **Lionel Richie** (74), da madrasta, **Lisa Parigi** (34), dos filhos, **Harlow** (16) e **Sparrow** (14), da

mãe, **Brenda Harvey-Richie**, e do marido, o cantor **Joel Madden** (45). *“Sou fã de Não Diga Para Mamãe que a Babá Morreu desde o primeiro dia; ter a oportunidade de interpretar Rose é um sonho se tornando realidade”*, falou Nicole que, no longa, atuou ao lado dos atores **Simone Joy Jones** (25), **June Squibb** (94), **Ms. Pat** (52), **Iantha Richardson** (33) e **Jermaine Fowler** (36). *“Formamos um time!”*, disse ela.



1



2



3



4



5



6



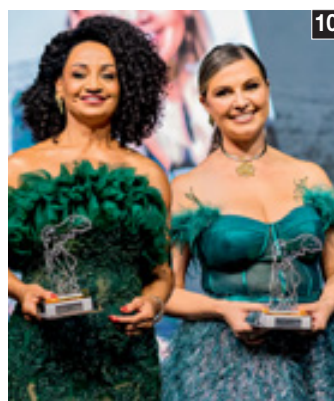
7



8



9



10



11

HONRARIA A EMPRESÁRIOS DE SUCESSO

1 - O Belmond Copacabana Palace, na cidade do Rio de Janeiro, é palco da cerimônia de Personalidade Feminina e Top Empreendedor, armada pela International Business Institute em noite que conta com presença de empresários nacionais e internacionais, como a **head** de marketing do IBIORG, **Yasmin Lara**, a CEO da IB Magazine e jornalista **Diuli Ferreira** e a modelo **Maria Fernanda Sauer**.

2 - **Michelly Bernardes**, a Mãe Michelly da Cigana.

3 - A diretora do Hospital Implar, **Gisseli Ávila**.

4 - A CEO do escritório Simone Torres Advogados Associados, **Simone Torres**.

5 - Representantes do G.R.E.S Unidos do Viradouro, a escola campeã do carnaval do Rio em 2024: o carnavalesco **Tarcísio da Cruz Souza**, o diretor de carnaval, **Alex Sandro Pereira da Silva**, o presidente de honra, **Marcelo Calil Petrus**, e o diretor-executivo, **Marcelo Calil Petrus Filho**.

6 - **Rômulo José Neri**, fundador e CEO da Agroneri Sistemas de Irrigação.

7 - A empresária e biomédica **Bruna Mello**, a CEO do Complexo de Saúde, **Elis Regina Guimarães**, a fundadora do Laboratório Diagnóstico, **Michelle Abreu**, a palestrante e terapeuta Holística **Aline Dalcin** e a especialista em psiquiatria nutricional **Mayara Cezario**.

8 - A modelo **Ellen Ledur** e a dermatologista **Vivian Amaral** integram a seleta lista de homenagens da noite.

9 - Os acionistas da Construtora e Incorporadora Poti Junior's, **Isandra Reolon** e **Altair Agostinho Bartolomei Junior**.

10 - A CEO da rede de supermercados Guari, **Ana Guari**, e **Andrea Soccol**, fundadora do Spa Ozawa.

11 - O CEO da Henri Me Estética, **Carlos Henrique Menon**, a CEO da Lamoia Beauty, **Bianca Felix**, e o sobrevivente do acidente dos Andes **Álvaro Mangino**.

12 - A CEO da Rossi Planejados, **Angela Rossi**, a empresária e especialista em beleza capilar **Renata Vidal** e a CEO do Instituto Harmonizar, **Michelle Angotti**.



13 - Representando a Lade Sound Stage Tech, os CEOs e sócios **Lademir Sette** e **Marli Deon Sette**.



14 - O CEO da Connect, **Leonardo Alam da Costa**.



15 - **Ylana Miller**, CEO da Yluminarh com sua honraria.



16 - A apresentadora da Band Rio **Gardenia Cavalcanti** e a CEO da ANX Logistics, **Ana Claudia Sbano**.



17 - **Daniela Carvalho**, CEO da Galo Desempenadeiras, desfila com sua elegância. *"Tive a alegria de receber os dois prêmios da noite. É com gratidão que reconheço as bênçãos que o Senhor tem derramado sobre mim"*, diz.



18 - Da Virtuosa Franchising, o diretor **Adriano Jorge Francisco** e a fundadora, **Mary Iaczkinski**.



19 - A empresária e criadora da Hidravela, **Soraya Oliveira**, e o advogado e fundador da Ramalho & Rangel Advocacia Especializada, **Fabio Rangel**.



20 - A CEO e fundadora da Beauty House, **Viviane Wolff**, a CEO da Vallor Trading, **Maria de Fátima Alves**, e o CEO da Unico Drop, **Hugo Venda Fernandes da Costa**.



21 - A CEO da Aldanth Precatórios, **Alessandra Naves**, e a diretora jurídica **Daniele Naves**.



22 - Da Assemmed Laudos, a diretora clínica **Kátia de Arruda Denardi** e o diretor técnico **José Fernando Denardi** apresentam seus prêmios com alegria.



23 - A fundadora e CEO da Emporium da Beleza, **Ana Paula Ferro**, e a mestra em psicologia sistêmica **Alessandra Lisboa**.



24 - **Rodrigo Mendanha**, nutricionista, mentor e palestrante, mostra satisfação com a noite de gala.



25 - O presidente da Easy-Way do Brasil, **Reinaldo Mendes de Souza Júnior**.





26



27



28



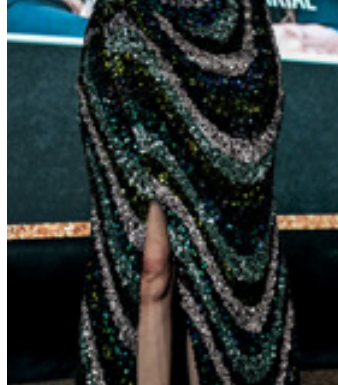
29



30



31



32



33



34



35



36



37



37



37

26 - O jornalista e colunista da revista VEJA RIO **Bruno Chateaubriand** e a diretora adjunta da ABA Estadual do RJ, **Cíntia Possas**.

27 - A advogada referência em direito desportivo **Maria Pessoa**, a sócia diretora da GCL Advocacia, **Gislene Cremaschi Lima**, e a especialista em harmonização facial **Sandra Andrade**.

28 - A especialista em negociação, vendas e alta performance **Meiry Elias** e o empresário, fundador e presidente da Walery Jeans, **Ernesto Duarte**.

29 - **Simone Costa**, CEO da Enom Consultoria.

30 - **Claudia Lima**, CEO da JCLUZ Corretora de Seguros.

31 - O CEO do Instituto Sharbo Casagrande, **Sharbo Casagrande**, e o advogado e sócio fundador do Escritório Leandro Santana Sociedade Individual de Advocacia, **Leandro Santana**.

32 - **Catia Vita**, advogada especializada em direito do consumidor, cível, empresarial e trabalhista.

33 - A empresária e cirurgiã da face **Valéria Ribeiro**, a biomédica e CEO da Clínica Gabriela Dawson Beauty Concept, **Gabriela Dawson**, e o cirurgião e coordenador da pós-graduação de Medicina Estética de São Paulo, **Hamilton Couto**. "Que honra estar em uma noite linda e de tantas mulheres de sucesso. Quero agradecer a todas que acompanham meu trabalho, minha equipe e meus pacientes", afirma Gabriela.

34 - Os atores e grandes apresentadores da noite de premiações, **Oscar Magrini** e **Cissa Guimarães**.

35 - **Juliana Dantas**, coach, CEO e fundadora da marca Cullian Imóveis.

36 - **Valter Silva Gaviglia**, sócio administrador do escritório Gaviglia Advocacia.

37 - As sócias da BRABES Sociedade de Advogados, **Ingrid Brabes** e **Giovanna Martino**, expõem todo o seu orgulho com mais um ano recheado de conquistas.

38 - A CEO do Grupo Belo Volt, **Lilian Fernandes**, o advogado da Dasa Advogados **Paulo Otávio Abud**, a advogada e diretora geral do jornal Diário do Rio, **Ana Cristina Campelo de Lemos Santos**, e a criadora dos Funis Milionários, **Lila Inspira**. “O prêmio recebido nesta noite foi em reconhecimento ao nosso trabalho, à contribuição direta a mais de 20 mil mulheres e suas respectivas famílias”, orgulha-se Lila.

39 - O ator, psicólogo e autor **Diogo Almeida**.

40 - O ex-jogador de futebol do Flamengo e da Seleção Brasileira **Zico**.

41 - O ator **Humberto Martins** e o apresentador **João Silva**.

42 - A médica nutróloga **Gleidy Scalzer**.

43 - **Carine Belinazzo**, diretora executiva da empresa Construtora Jobim.

44 - A facilitadora de consciência **Débora Bica** e o diretor presidente do Complexo de Saúde, **André Waller**. “Meu nome esteve, nessa noite gloriosa, entre grandes mulheres que criaram coisas extraordinárias e que fazem a diferença em nosso País”, emociona-se Débora.

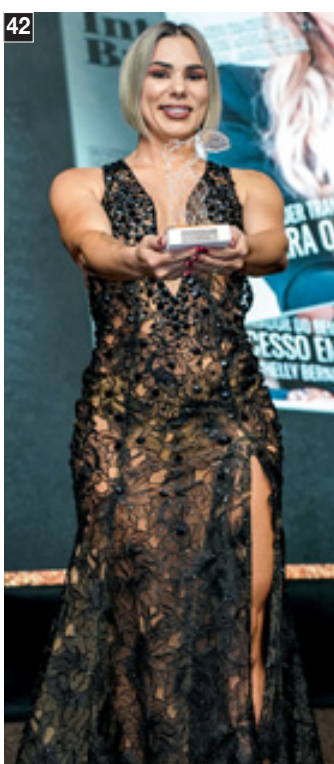
45 - A CEO do Grupo International Consulting, **Priscila Campos**.

46 - A advogada especialista em direito do consumidor **Paula Armond** e o sócio fundador do RFA Advogados, **Ricardo Fatore Arruda**.

47 - **Nayara Cerutti**, especialista em harmonização facial, demonstra simpatia ao receber seu prêmio.

48 - A CEO da Clínica Danny Estética, **Danny Arruda**, e a proprietária e diretora médica da Alife Clínica Médica, **Fabiane Gama**. “Uma honra estar ao lado de tantas celebridades e grandes empresários”, revela Fabiane.

49 - Representando o IBIORG, os publicitários **Santino Neto** e **Guilherme Rodrigues** ladeiam o seu diretor **Maximiliano Correia** e curtem a festa.



CARAS

MOMENTOS



FOTOS: SONG HAIYUANE, MARK THOMPSON/GETTY IMAGES

MAX VERSTAPPEN CONQUISTA PRIMEIRO LUGAR NO JAPÃO APÓS VITÓRIA, O PILOTO RECEBE O CARINHO DA ELEITA E DA ENTEADA

Duas semanas após abandonar a corrida na Austrália, o tricampeão holandês **Max Verstappen** (26) chegou ao primeiro lugar no pódio do Grande Prêmio do Japão com sede de vitória. Confirmando seu favoritismo na competição, o piloto se manteve no topo mundial, seguido do mexicano **Sergio Perez** (34), que ficou em segundo lugar,

e pelo espanhol **Carlos Sainz** (89), na terceira colocação. “*Não poderia ter sido melhor*”, declarou Verstappen. Apontado como uma das apostas da Mercedes para substituir **Lewis Hamilton** (39) em 2025, o holandês recebeu, assim que ele desceu do pódio, o carinho e o reconhecimento da eleita, **Kelly Piquet** (35), e da enteada, **Penelope** (4).



por Daniel Palomares
fotos Paulo Santos

Ela abriu um sorriso largo assim que atravessou os portões do Esporte Clube Pinheiros, em São Paulo. Na sequência, com olhar nostálgico, avisou que treinou ali há quase 30 anos e só guarda boas recordações. Em meio à superprodução para seu primeiro ensaio fotográfico para CARAS, o atraso foi inevitável diante de tanta coisa a se fazer: cabelo, maquia-

“Nem poderia imaginar esse sucesso todo. Não passava pela cabeça!”

gem, styling... Correndo contra o tempo, a quadra de vôlei, palco das fotos, precisaria ser liberada em poucos minutos, mas o técnico avisou: “Podem continuar, eu treina-va com ela!”. Estamos falando de Marcia Fu (54), uma unanimidade! Medalhista olímpica, ela conquistou uma nova leva de fãs com seu jeito engraçado e espontâneo

Em SP, no Esporte Clube Pinheiros, onde treinava, Marcia Fu reforça valores que aprendeu no esporte. Ela festeja fase de êxitos e novas oportunidades, agora, nas telinhas.



**MARCIA FU E A
APÓS REINAR EM REALITY,**



FÓRMULA PARA O SEU SUCESSO
A MEDALHISTA OLÍMPICA ALÇA VOOS NA TV ABERTA



Solteira, Marcia não descarta embarcar em uma relação, mas não tem vontade de dividir o mesmo teto. “Eu tenho os meus contatinhos antigos!”, avisa ela.

em *A Fazenda*, na RecordTV, e agora ganha espaço no *Tá na Hora*, do SBT. Chamada de *queen* pelos súditos da internet, ela fala sobre a a coroação de sua melhor fase em bate-papo exclusivo.

– Ao pensar na Marcia de um ano atrás, conseguiria se imaginaria aqui e agora?

– Um ano atrás, eu era aquela Marcia quietinha, em Minas, cuidando do meu filho, Gabriel, de 11 anos, que é a razão da minha vida. Eu nem poderia imaginar ter esse sucesso todo. Nem passava na minha cabeça entrar em um *reality*. Não estava acostumada com tudo isso. Todo mundo sabe que sou ex-atleta. Depois do esporte, eu era mãe e dona de casa. Nunca pensei que estaria aqui falando com você!

– Quais foram os maiores desafios de estar confinada?

– Ir para *A Fazenda* nunca esteve na minha mente. Não sabia que a repercussão seria desse tamanho aqui fora. Eu não imaginava que as

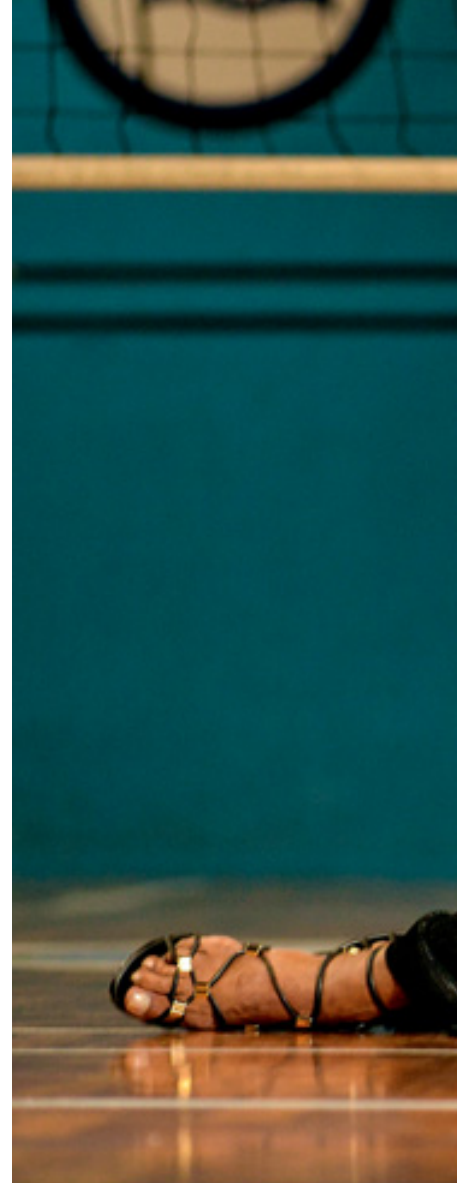
mídias sociais tinham tanto poder. Quando eu jogava, há 30 anos, nada disso existia. Não sabia se iriam gostar ou não de mim. Não estou acostumada com isso. Eu era a mais velha lá dentro, mas eu me propus a tentar sobreviver. Eu tive que ter muita força. Muitas vezes, eu pensei em desistir sim, mas como uma boa atleta, jamais faria isso. Eu queria chegar no pódio, como foi toda a minha vida, e eu

consegui. Hoje em dia, os jovens me chamam de tia ou de *queen*! Eles se identificaram comigo de uma forma muito legal. Eu não precisei ser per-

sonagem, isso é o que eu sou.

– Como está sendo a nova experiência no SBT?

– Estou gostando muito. O *Tá na Hora* é um programa novo com a Cristina Rocha e o Marcão do Povo. São pessoas simples, que me acolheram. Nossa equipe está tentando fazer o melhor para o público. É um jornalístico popular, que se importa com as pessoas, com o



Medalhista olímpica, a ex-atleta espera que as Olimpíadas de Paris, neste ano, sirvam como um momento de união entre os povos.



povão. São pautas que interessam o povo. Eles precisam de alguém que dê atenção a eles. Estamos todos nós juntos por um só objetivo. Ninguém quer brilhar mais que ninguém. Trago isso da minha experiência nas quadras. Somos um time e temos que nos unir para vencer. Sou extrovertida e dou muito certo estando perto do povo, tenho essa linguagem popular. Não sou jornalista, não quero competir com ninguém, mas estou dando o meu melhor.

– Quais as lições que o esporte deixou para a sua vida?

– O esporte me ensinou o respeito ao colega e à equipe. Precisamos somar. Sempre tive isso na cabeça, cresci dessa forma. Logo cedo, fui para a seleção brasileira e tive que aprender como funcionava essa dinâmica. Não competíamos umas com as outras e sim com o adversário. Ninguém ganha sozinho. A gente precisa do apoio uns dos outros. É burrice achar que chegamos em

“No esporte, você aprende a ter respeito pelo próximo e abraçar diferenças.”

qualquer lugar sozinho. Ganhei muitas medalhas ao longo da vida, fui eleita mais de uma vez a melhor jogadora do mundo, mas nada disso adiantaria se a **Fernanda Venturini** não levantasse a bola para mim, se a **Ana Moser** não passasse, ou se o **Bernardinho** não me direcionasse como técnico. Eu estava na quadra lutando pelo meu País. O brasileiro luta todos os dias pela comida dele, aguenta o chefe,

tem que ter paciência, tem dias que não são fáceis. O esporte me ensinou a lidar com tudo isso. Eu fui em três Olimpíadas e eu entendi como

lidar com cada pessoa, com cada cultura. Você aprende a ter respeito pelo próximo, a abraçar todas as diferenças.

– Qual a importância da maternidade para você?

– Sempre quis ter um filho e não podia porque tinha endometriose. Pensei que seria fácil. Logo que parei de jogar, perdi meus pais. Depois, descobri um câncer. Foi





Conhecida como *queen* ou rainha pelos fãs das redes sociais, Marcia se mudou de Juíz de Fora para São Paulo para investir na carreira.

uma luta atrás da outra. Jamais poderia imaginar que eu fosse ser mãe depois dessa confusão toda. Depois de sete anos da morte do meu pai, consegui engravidar. Foi um milagre. Deus me deu esse presente. Gabriel é o motivo pelo qual estou hoje aqui, trabalhando. Ele é o meu propósito maior. Sou mãe coruja, faço almoço, deixo tudo arrumado. Eu sou uma das mulheres mais sortudas do mundo por ter o meu Gabriel. Ele se dá muito bem em todos os esportes. Foi difícil se mudar para cá, tirei ele do ambiente que ele estava acostumado, onde estavam os familiares e amigos. Estava preocupada com toda essa adaptação, mas deu tudo certo. Eu quero deixar um futuro melhor para ele. Essa é a mãe Fu, a mãe que faz tudo pelo filho.

– Você comentou que, no momento, não está pensando muito em relacionamentos amorosos... Como anda o coração?

– É uma coisa que aparece. É lógico que eu vou dar uns beiji-

“Meu filho é meu propósito maior. Quero um futuro melhor para ele.”

nhos em algum momento. *Queen* precisa beijar também! Mas não quero ninguém morando na minha casa. Se eu for ter alguém, quero que tenha a casa dele, a vida dele e a gente se beija de vez em quando. Podemos viajar juntos. Mas não tenho vontade de morar com mais ninguém. Eu gosto de ter a minha liberdade. Sou uma pessoa muito independente. Não é todo mundo que me aguenta! Estou aberta a negociações. Não estou morta, só dando um tempo. Mas já tenho alguns contatinhos antigos, que me ligaram. Quem sabe?

– E quais os planos para o restante do ano?

– Quero muito que o SBT dê certo, é TV aberta e isso é muito legal. Também estou organizando meu canal no Youtube porque tenho o público nas redes. Estamos direcionando cada coisa para seu lugar. Me mudei para SP por isso. É o lugar onde tudo acontece. É uma cidade de trabalhadores e gosto de trabalhar. Vim ‘botar para quebrar’ e minha equipe está empenhada nisso! ●

*“Gosto de ter a
minha liberdade.
Eu sou muito
independente!”*



CARAS

LUIS NAVARRO E IVI NOITE A DOIS NO CINEMA

No ar com a global das 6, *Elas por Elas*, o ator **Luis Navarro** (34) aproveitou o dia de folga para prestigiar a sessão de estreia do filme *Uma Família Feliz*, no Rio. Ao lado de sua eleita, a atriz e bailarina **Ivi Pizzott** (37), com quem está casado há oito anos, ele era só elogios ao longa protagonizado por **Reynaldo Gianecchini** (51) e **Grazi Massafera** (41). “Não é só casa e trabalho. De vez em quando, a gente também sai para se divertir, isso é importante. Nós temos uma rede de apoio bacana e buscamos pelo menos uma vez na semana se dedicar um ao outro, porque, senão, acaba perdendo o namoro”, contou o ator, pai de **Kali** (6) e **Zuri** (1). “Eu sou a referência masculina delas”, frisou ele.



WIEBERT BELECIO/AGNEWS



DELSON SILVA/AGNEWS

NOVO CICLO DE MICHELI MACHADO ROBSON NUNES E MORENA COMEMORAM

A bordo de um vestido transparente e sensual, a apresentadora **Micheli Machado** celebrou a chegada de seus 43 anos com a família e amigos, no Rio. “Mais um ciclo concluído e mais um ano para comemorar”, disse ela, com o eleito, o ator **Robson Nunes** (41), e a filha, **Morena** (12). “Parabéns por suas conquistas!”, exaltou Robson.



FOTOS: PAUL ELLIS E IAN FORSYTH/GETTY IMAGES

RISHI SUNAK EM AÇÃO A AGENDA PELA INGLATÉRR

Diante da promessa de que focaria seus esforços para melhorar toda a rede de educação infantil, o primeiro-ministro britânico, **Rishi Sunak** (43), visitou a creche Aldersyde, em Hartlepool, onde se divertiu ao interagir com crianças. “Elas são nosso futuro”, declarou ele. Após deixar a instituição, Rishi foi ao cais recém-construído de South Bank. Na ocasião, ele foi recepcionado pelo prefeito de Tees Valley, **Ben Houchen** (37), e pelo deputado de Redcar, **Jacob Young** (44). “É bom ver nosso país a todo vapor!”





DIMITRIOS KAMBOURIS/GETTY IMAGES

FAFY SIQUEIRA E SUA FERNANDA LORENZONI EM SP, CASAL PRESTIGIA ESTREIA DO ESPETÁCULO IRINEU

Embaladas pelo encanto dos palcos que envolve seu relacionamento, a atriz **Fafy Siqueira** (69) e a mulher, a atriz e diretora **Fernanda Lorenzoni** (35), prestigiaram a estreia vip da peça *Irineu*, em SP. Juntas desde 2016, elas começaram a se relacionar nos bastidores do musical *Forever Young*, idealizado por **Fernanda Young** (1970-2019), em 2016. “A gente se casou por culpa de uma peça. O

teatro é praticamente o nosso templo”, já declarou Fafy. Às vésperas de completar 50 anos de trajetória, a atriz pretende estreiar o espetáculo de comédia solo *A Hora da Jupira na Rede Perereca*. Seu último trabalho nos palcos foi na montagem paulistana do musical *Kiss me Kate – O Beijo da Megera*, apresentada no ano passado. “Eu estou muito feliz. Estou vivendo um momento muito feliz”, já comentou Fafy.



MARCELO SA BARRETO / AGNEWS

GRIER, O ORGULHO DA DIÇA BROOKE SHIELDS CAÇULA SEGUE OS PASSOS DA MÃE NO MUNDO FASHION

Mãe coruja declarada, a atriz **Brooke Shields** (58) roubou a cena ao comparecer ao Baile TriBeCa, realizado na Academia de Arte de Nova York. Acompanhada da caçula, **Grier Hammond Henchy** (17), Shields desfilou estilo e provou ser inspiração para a filha, que surgiu com um conjunto em alfaiataria herdado de sua mãe – a diva usou o modelito durante uma festa, em 2021. “Temos aproveitado muitos momentos juntos. A Grier é uma companheira e

tanto!”, declarou a matriarca, orgulhosa. Após Grier revelar que deseja seguir a carreira de modelo, Shields já demonstrou preocupação. “Disse a ela que ela trabalhará com uma agência, com ética e seriedade. Não vai ser confortável e ela vai ter que me ouvir”, falou a atriz, ainda mãe de **Rowan Henchy** (20). Vale lembrar que a estrela do cinema iniciou carreira como modelo. “Nunca procurei a fama, ela é consequência de tudo que já fiz e faço em meu trabalho”, atestou ela.



Fundador da edição original:

Jorge Fontevecchia. Caras é editada na Argentina, Brasil, Portugal e Uruguai.

Presidente: Luis Fernando Maluf.

Vice-Presidente: Wardi Awada.

Diretor Corporativo: Márcio Maffei.

Finanças e Controle: Filipe Medeiros.

Marketing e Circulação: Luciana Romano.

Marketing Publicitário: Lana Bitu.

Diretor de Publicidade: Fernando Leomil.

Internet: Tomás Rocha Sampaio.

Conteúdo digital: Ademir Correa.



Lançada em 1993

Editor-Chefe: Fabricio Pellegrino;

Subeditora: Tamara Gaspar (SP);

Redação: Mariana Silva. **Revisão:** Hellen

Ribeiro; **Editor de Arte:** Gustavo Henrique

Mendes; **Fotografia:** Tainara Amaral;

Prepress: Emerson Cação; **Publicidade:**

Conceição Augusto, Wagner Santos; **Opec:**

Meire Mariano e Vania Almeida; **Tecnologia:**

Victor Fontes e Ricardo Jota; **Colaboraram**

nesta edição: Daniel Palomares e

Fernanda Chaves (Reportagem); Alana Sala

(Design); Samanta Ribeiro Brassoli (Foto).

Redação e Correspondência

SÃO PAULO: Av. Eusébio Matoso, 1.375, 10º andar, Pinheiros, CEP 05423-180, SP, Brasil; **Publicidade:** Tel. 2197-2104/2122

CARAS (ISSN 0104-396X) é uma publicação semanal da Perfil Brasil. **Edições anteriores:** Solicite ao seu jornaleiro pelo preço da última edição em bancas, mais despesa de remessa; sujeito a disponibilidade de estoque. **Distribuída na Grande São Paulo pela BrancaLeone Distribuidora. No Grande Rio pela Apache Logística** e para as demais regiões do Brasil, **pela Ediuoro Publicações.** **CARAS** não admite publicidade redacional. A **CARAS** informa que não realiza cobrança telefônica de débitos pendentes e não aplica qualquer tipo de multa em virtude de cancelamento de assinatura. Todos os nossos boletos são emitidos através do banco Santander em nome da Perfil Brasil. Em caso de dúvida, ligue para nós.

NOTA DO EDITOR I: Ninguém está autorizado a, em nome da revista CARAS, propor a realização de eventos,

viagens e/ou qualquer tipo de promoção. Recomendamos confirmar todo contato em nossos escritórios.

NOTA DO EDITOR II: A CARAS agradece a todos aqueles bem-intencionados que fazem chegar presentes e convites pessoais a seus funcionários, mas informa que, pela nova política da casa, os presentes serão direcionados a pessoas carentes e os convites não poderão ser aceitos: neste caso, todas as propostas de viagens devem ser de caráter profissional e direcionadas à Superintendência da revista para tomada de decisão. A revista CARAS não está autorizada a fornecer endereços, números de telefones nem quaisquer outras informações pessoais dos famosos.

Editora Responsável
Wardi Awada

Imprensa na Referência Gráfica e Editora:
Rua: François Coty, 228
São Paulo - SP, CEP: 01524-030



Para assinar ou resolver os assuntos relativos à sua assinatura, acesse: www.assineclub.com.br
Se preferir ligue: São Paulo: (11) 3512-9479 - Rio de Janeiro: (21) 4063-6989. Belo Horizonte: (31) 4063-8156. Segunda a sexta-feira das 9h às 18h. Para direitos de reprodução dos textos e imagens de CARAS, email para: licenciamento@caras.com.br

MODA



**READY TO
WEAR — FALL
24 RTW | PARIS**

Por Paula Martins

@paulamartins_oficial

DIOR

A mulher como protagonista!

Quando nós imaginamos os anos 1960 em termos estéticos, logo nos remetemos ao visual futurista influenciado pela corrida espacial, nos vestidos com corte em trapézio e cores vibrantes, nos looks experimentais e arquitetônicos e nos materiais metalizados que carregavam as influências de toda sorte de aparatos ligados à exploração do universo. Mas na década de sessenta também tivemos um ciclo social importantíssimo, que viria a mudar a forma como as mulheres lidavam com seus papéis em toda sociedade: a revolução sexual, a mulher se colocando como prioridade, além de sua entrada no mercado de trabalho e, consequentemente, a busca por um visual que condissesse com essa nova forma de pensar e agir. A alta-costura já não fazia sentido para essa nova consumidora e as grandes marcas começaram a repensar toda sua postura diante dessa nova figura feminina, que avançaria para nunca mais recuar. Na Dior, o estilista **Marc Bohan** (1926–2023) revolucionou ao introduzir, em 1967, a primeira coleção *prêt-à-porter* da marca, batizada de Miss Dior. Foi nessa época também que sua amiga e design de móveis, a italiana **Gabriella Crespi** (1922–2017), assinou uma linha de objetos de casa sob o nome da *maison*. Foi justamente essa era decisiva para a grife Dior e para a própria figura inigualável em elegância de Crespi, que a estilista **Maria Grazia Chiuri** (60) resgatou nesta temporada. Com a habitual sofisticação sem traço de afetação, a estilista traça toda a sua visão sobre a década de 1960 e a lendária coleção Miss Dior através de uma alfaiataria muito rigorosa e, ao mesmo tempo, possível, minissaias, blusas e blazers de estruturação impecável, conjuntos em xadrez, *trench-coats* clássicos e tons tradicionais. A revolução de Maria Grazia é silenciosa, se cria na discrição e na certeza da potência infalível de um visual bem construído.



Maison apresenta looks com inspiração nos anos 1960, com alfaiataria rigorosa e possível.

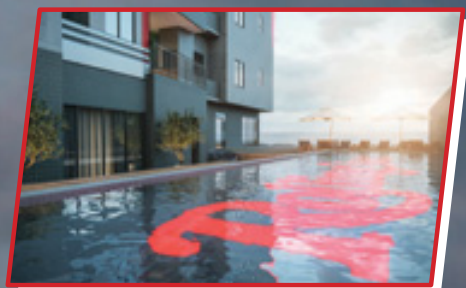


RollingStone

BUILDING
BY **POTI JUNIOR'S S/A**
CONSTRUTORA E INCORPORADORA

Um show à parte!

Único no mundo,
o revolucionário
empreendimento
residencial fica em
Porto Belo (SC)



Apartamentos
de **85m²**
a **111,50m²**
com 2 ou
3 suítes



More ou invista
na região mais
valorizada do
país. Direto com
a **construtora.**

São 3.477,55m² de área de lazer

4 espaços coworking • estúdio e cabine de gravação • loja de conveniência • quadra pickeball
• brinquedoteca com piscina de bolinha e playground • espaço gourmet e fire place • piscina
aquecida adultos • piscina infantil / prainha • redário • sauna úmida e seca • 2 salões de festas •
academia • 3 vestiários • pub • adega climatizada • área para degustação de whisky e muito mais

construtorapotijuniorssa.com.br | [@potijuniorssa](https://www.instagram.com/potijuniorssa) | [@rollingstonebr](https://www.instagram.com/rollingstonebr)

SAIBA TUDO



Alimento oriental, em especial dos japoneses, o tofu é feito com o grão de soja hidratado, triturado, fervido e peneirado. O líquido obtido recebe um coagulante para coagular-se. Depois é passado por uma malha fina e posto em fôrma para o líquido escorrer. Então, é prensando para formar uma espécie de bloco de consistência macia, lisa e uniforme. No Brasil, é conhecido também como “queijo de soja”. Originário da China, o tofu da Mongólia foi introduzido pelos monges budistas no Japão no século VIII. Constitui a base da dieta vegetariana, pelo alto teor de proteínas. O tofu só passou a ser mais familiar no Ocidente no século XX. Há basicamente dois tipos: um mais firme e outro mais macio. O mais firme é ideal para ser frito, grelhado ou cozido em ensopados. O mais macio e frágil, é mais usado misturado com outros ingredientes. De sabor neutro e rico em proteínas vegetais, o tofu compõe uma grande variedade de pratos japoneses. Ele pode ser combinado com molhos agridoces em saladas de vegetais e de algas e em pratos com macarrão, por exemplo. Uma outra forma de prepará-lo é cozido em caldo de missô, escaldado em caldo com konbu ou ainda grelhado em espetos. Pode, igualmente, ser picado em cubos, frito e servido com gengibre ralado e molho de soja. No verão, é servido também gelado em salada com peixe cru ou até desidratado, com nabo ralado, sementes de gengibre e cebolinha; ou em sopas de macarrão com caldo de carne desengordurado e pedras de gelo. O tofu chinês é mais firme que o japonês: mais usado em pratos cozidos, sopas e caldos. Cortado em cubos ou em tiras, acompanha peixes e frutos do mar. Também é consumido no Vietnã, nas Filipinas, na Indonésia, na Coreia do Norte e na Coreia do Sul.

Receitas, produção, estilismo culinário e pesquisa de texto e informações nutricionais:
Maria Luíza de Brito Ctenas.



GETTY IMAGES

SAÚDE

É bom para

Pessoas que estão fazendo regime de emagrecimento, pelo fato de que contém baixo valor calórico e também baixo teor de carboidrato e de gordura. Aposte nele!

É ruim para

Substituir queijo ou leite – tem menos cálcio; e suprir as necessidades de proteínas, pois embora tenha elevada quantidade delas, sozinhas elas não têm grande valor biológico.

COMO SE ESCOLHE

Ele é mais vendido fresco mergulhado em água, em potes ou sacos plásticos. Há também o tipo pasteurizado, vendido em caixinhas longa-vida. Em geral se encontra tofu fresco nos balcões refrigerados com outros produtos orientais. Perecível, confira a validade; se a água está límpida e se o tofu tem cor creme uniforme. Após abrir, enxágue bem e cubra com água. Troque-a todo dia, para que o tofu se conserve fresco. Use-o em uma semana ou seguindo o prazo de validade da embalagem. Ele pode ser congelado por cinco meses. Depois de descongelado, tem cor mais forte e textura elástica, ficando ótimo para grelhar.

COMO SE PREPARA

Faça em casa. Lave 1 xíc. de soja e deixe de molho em água por 8h. Escorra. Bata no liquidif. com 2l de água fria (faça em 2 vezes) até triturar bem. Passe por peneira forrada com gaze ou pano. Ferva o líquido obtido por 15 minutos. Apague o fogo. Deixe chegar à temperatura de 75 a 85°. Junte 1 col. (s) rasa de salamargo (sulfato de magnésio) ou cloreto de cálcio para cada litro de leite obtido – sempre diluído em água. Mexa com colher. Espere os coágulos se separarem do soro. Com escumadeira, retire-os e passe para um molde furado e forrado com pano fino. Guarde mergulhado em água levemente salgada ou use logo.

FICHA TÉCNICA

100 gramas de tofu contêm:
Calorias - 76Kcal
Proteínas - 8,06g
Carboid. - 1,88g
Gordura - 4,78g
Fibras - 1,2g
Vit. B1 - 0,081mg

Niacina - 0,195mg
Cálcio - 105mg
Cobre - 0,193mg
Ferro - 5,36mg
Magnésio - 102mg
Fósforo - 96,8mg
Sódio - 7mg
Zinco - 0,8mg

MINHA RECEITA



Angélica Nogueira
(influencer)

Faço o Tofu Com Melaço, receita que aprendi com uma amiga chef, a Carol. Eu deixo 1,5 kg de grão de soja de molho por 48 horas. Após o período, processo e coo em voal ou chinois. Para cada litro, uso 20 ml de coagulante para leite ou uso limão. Depois que coagular, coo de novo e uso a parte sólida para fazer o tofu apertando em uma forma ou vasilha. Então, deixo prensado na geladeira por cerca de duas horas antes de usar. Corto em cubos e frito com 1 col. (sopa) de óleo de soja. Sirvo com um fio de melaço de cana e salpico com gergelim.



CREME DE MANGA COM GENGIBRE

Coloque no copo do processador a manga, o gengibre, o tofu e o adoçante. Bata por cerca de 1 min. Despeje numa panela. Leve ao fogo e cozinhe, mexendo de vez em quando, por aproximadamente 10 min., ou até encorpar um pouco. Retire a panela do fogo. Transfira o creme para uma tigela e ponha na geladeira. Deixe refrigerar por cerca de 1 hora. Sirva em taças com o creme de soja na superfície. Passe a faca para fazer desenhos. Decore com rolinhos de fatias de manga com casca e hortelã.

Para 4 porções: 2 xíc. de manga haden descascada e picada em pedaços pequenos, 2 col. (chá) de gengibre fresco ralado, 1 xíc. de tofu macio picado,

1 col. (chá) de adoçante em pó para forno e fogão, 2 col. (sopa) de creme vegetal de soja, fatias finas de manga e hortelã bem lavada e sexa.



SALMÃO GRELHADO AO MOLHO CREMOSO

Ponha no liquidificador o tofu e o wasabi. Ligue-o e vá batendo. Adicione lentamente, em fio fino, 5 col. (sopa) de azeite de oliva e vá batendo até se tornar uma emulsão. Tempere com 1 pitada de sal e a pimenta-do-reino branca. Reserve. Aqueça o azeite de oliva restante numa frigideira antiaderente. Arrume nela os medalhões de salmão e grelhe-os dos dois lados. Polvilhe o sal restante e retire a frigideira do fogo. Sirva o salmão com o molho de tofu e o broto de alfafa. Pimenta-do-reino moída decora.

Para 4 porções: ½ xíc. de tofu extramacio ou tofu defumado em pedaços pequenos, 1 col. (chá) de wasabi, 8 col. (sopa) de azeite de oliva extravirgem,

2 col. (chá) de sal, 1 pitada de pimenta-do-reino branca moída, 4 medalhões médios de salmão, broto de alfafa bem lavado e seco, pimenta-do-reino moída.



ENFORMADO COM CARAMELO E FRAMBOESA

Numa tigela refratária, hidrate a gelatina em 4 col. (s) de água. Dissolva em banho-maria e despeje no processador com o creme de soja (reserve 2 col. das de sopa), o tofu, metade do açúcar e as raspas de casca de laranja. Bata por 1 min. Distribua em 4 forminhas de 7 cm x 7 cm umedecidas. Leve para gelar até ficar firme. Mexendo, dissolva açúcar restante numa panela. Despeje com cuidado suco de laranja. Cozinhe, mexendo, até formar uma calda. Misture o creme de soja reservado e retire do fogo. Desenforme o creme de tofu nos pratos. Sirva com caramelo e framboesas. Endro decora.

Para 4 porções: 4 col. (chá) de gelatina em pó incolor e sem sabor, 1 xíc. de creme vegetal com soja, 300g de tofu firme,

1 xíc. de açúcar, 1 col. (sopa) de raspas de casca de laranja, 3 col. (sopa) de suco de laranja, ½ xíc. de framboesa congelada, endro.



RISOTO COM LIMÃO E ERVAS

Bata no liquidificador tofu, raspas de casca de limão, suco de limão, sal e 700ml de água. Transfira para uma panela, leve para ferver (mantenha aquecido). Noutra panela, refogue cebola no azeite. Acrescente arroz e frite, mexendo, por 3 min. Misture saquê. Vá adicionando, e mexendo, creme de tofu fervente. O arroz deve ficar al dente e quase enxuto. Misture ervas e tire do fogo. Sirva com limão e tofu grelhado. Fios de shoyu reduzido e buquê de ervas decoram.

Para 4 porções: 2 xíc. de tofu macio picado, 1 col. (s) de raspas de limão, 2 (s) de suco de limão siciliano e 3 (c) de sal, 1 cebola média ralada, 4 col. (s) de azeite, 1 xíc. de arroz para risoto,

4 col. (s) de saquê mirim, 4 col. (s) de ervas frescas (salsa, cebolinha, endro) picadas, limão siciliano, cubos grelhados de tofu firme, shoyu reduzido e buquê de ervas.

Quadros Quick com Suas Fotos

ONLINE
QUADROS



desconto progressivo
R\$ 45
por unidade
desconto progressivo



Decore sem gastar muito!

www.onlinequadros.com.br

Aponte a câmera do celular para o QR Code e acesse nosso site.





Hotel Transamérica Berrini:
hospedagem, gastronomia, eventos,
entretenimento, pet friendly, na melhor
localização de **São Paulo**

 @htberrini

 Reservas: (11) 5508-5000

 reservas.tber@ahi.com.br

 Rua quintana, 1012 - Brooklin - SÃO PAULO/SP

HT

Berrini